

الزهوري رياض الادب والفن والتعامه عامة أما ق مجال ألفن فقد تجسد إزدهاره في المسرح بخساصة بنشر المسلولة مصوص عديدة وتشكيل فرق فنية وتقيم مسرحيات وتعليليات في قاعات او من الشاشة الفضية او في الإذاعة كذلك الإمر بسائسية الشكيل الأوسط ولاشأه فانَّها خطوة تقدميـة خطتها البولة لحل السالة الكربية . والموسيقي وساهمت اجهزة الإعلام ﴿ رعاية الفن والفنانين وتكريمهم وأذ وللبيان تائير ايجابي في جميع مناحي شعبنا الكردي الاجتماعية والثقافية طلاح الباب على مصراعيه امام تعتع تاسست مؤسسات نقافينة واعلامينة كردية رغم نن يعضها مثل الإذاعـة التردية التي كانت قبل هذا التاريخ

دلالات الازيساء العربيسة نالت الباهلية ( امتثال الطائي) شبهادة دكتو راء أن من جامعة يغداد ﴿ الفنون الموسيقية بوزارة الثقافة والأعلام العراقية كليـة الفنون الجميلة عن رسـالتهـا الموسومية ( توفايف دلالات الازيناء الموسيقية بجامعة اليرموك الاردنية تناولت دور الفنان العربية الموروثة في العرض المسرحي العربي في مواجهة التحديات الراهنة التي تستهدف تراث وتاريخ وحضارة الامة العربية . اثناء تواجدد في للنص الاجتبي) .. بــاشــراف (د. الماضل خيليـل) و(د. صيلاع عمل للمشاركة في اعمال المؤتمر الراسع عشر للمجمع العربي للموسيقي الذي انعقد هذا الاسبوع في الاردن القمب ) .. تالَفُتُ لَجِنَّهُ المُناقِّعَةِ مِنْ (د . غباس على جعفر) و(د . صلاح العبيدي ) و ( د . ماهود احمد ) ( د . عيس سلمــان ) .

يمنادف ﴿ ٣٠/ أَذَارُ / الجاري اعدت

(الصوت الخالد) يتناول حياة الطرب

الراحل وسيرته الغنائية مع تقديم



تضمن العبدييد من

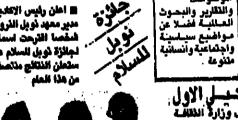
عطوان يواصل المقرج جنائل كاسل الضليح العسريسي مبياح عطوان مندر العدد الخابس

اللقى القنان ( على عبد الله ) المدير العام لدانسرة

حاضَّرة عَلْ اساتُـدَّة وطلبة كليـة التربيـة والْفنور

تعدوير أهدائه التي تندور حول معمداية تضطط لقطف رجيل اعمال وكنان الكاتب صبياح عطوان قد انجز مسلسلا اخرق (١٥) حلقة ايضا يشول اخراجــه فاروق القيس وهــو يتناول جوانب من هالات وجوانب الإنصراف لدى الاطفال واسب اب المؤدية ال الجريمة

ا اعان رئيس الاعتبيدية المدييب (١٧١) مدير معهد ذوبل النرويجي ان (١٧١) في المنافقة التراثيب المنافقة التراثيب المنافقة عام ١٩٩٧ ميث لجائزة توبلُ السلام علَم ١٩٩٧ُ عَيثَ ستعلن النتائج متتصف تشرين الاول



لفنان المربي ني مواجعت التحديبات

- جندا ) عن رسالت البوسيومية

( الواقع البيثي لنهر صدام ) هيث جسرت السيطالية بيوم

٢٤/شياط/١٩٩٧ على قناعة كليناً التربية ابن الهيثم/جامعة بخداد اشار الباحث الى تحسين نوعية مياد

النهر وألى انخفاض قيم اللوحة ال

وتوقع أى تحسن نوعية مياه النهر لُ السَّتُقَائِلُ القَريبُ .. تعبد هـده

ألرسالة الاولى بن توعها على بيناد.

الحداثة في التشكيل العراقي

أمنين سلسلة الوسوعة المنظيرة

التي تواهيل احدارها دأر الفيؤون

اللقيانية العيامية في وزارة اللهامية والإغسلام مصير للفنيان والنافيد

الشعير عنزل علما عليه الهديد الوشوع ( الجدافة ) الفن الشعير

ويتناول الكتاب اللهيز في طاهيا ومصطلحات الصنعية والمعاضرة والطحالات السنتيت أن المصطلح الأطبر اكثر صلة بالكان والمجارات لايفساح طهوم الصدائة الوكانية المتعادة المعالية والوطنية

مهر صدام

المستشركان للكنول المستشبطي الأول المستشبطي الأول المسيد حميد سعيد وكيل وزارة الثلاثة والإحسام المصرف الذي التشكيل العبراتي المسامر وضم المعرض الذي تطلقت ادارة قاعة التشكيليين العراقيين بمشاركة نطبة من المناتين العراقيين وهست على عمل عمل المراقيين ( ٢٠ ) لوحة زيينية وهست عمل عمل السابيات المسابية والمسابية والمسابية التنوعة والدرة المنان العراقي على التواصل في المناتية المناتية والمورف المسابية المناتية المناتية والمورف المسابية المناتية المناتية والمورف المسابية المسابية المناتية المناتية المناتية والمورف المسابية المناتية المناتية والمورف المسابية المناتية المناتية والمورف المسابية المناتية المناتية المناتية والمورفة المسابية المناتية المناتية المناتية والمورفة المسابية المناتية المنا

الساعد ﴿ كلية التربية للبنات عل شهادة يعتواره بتقدير ( جيد عبىدالجبنار الكبيبي ) المندرس

سعسرض للفن التشكيل الاول



من الطواهر المؤلفة في حياتنا، الثقافية هو ذلك الغياب الذي اصبح شائداً المطلف العراقي في كل التطاعلت الثقافية في القطر وخصوصا ثلا التر تكون من عليا المطلف المراقي على التطاعلت هو اسموع السيندا الهندية المقارة من ٨ ففاية ١٠ آلار الجاري عبد الموجل الذي للذات فيه دائرة السينما والمسينما والمسينما والمسينما والمسينما والمسينما والمسينما في المنافزة عن الإقلام المراقية فنها والتي يعلم على مينماز ومحب السينما والمسافوة عن الإقلام المراقية فنها والتي يعلم على مينماز ومحب السينما والمسافوة عن الإقلام المراقية فنها والتي يعلم على مينماز ومحب السينما والمسافوة التي تعرض الإسافوة التي تعرض الإسافوة المسافوة المسافوة التي تعرض الإسافوة المسافوة ا

النعقيل ان يستغين الطنوف على الأسياح السينطان يتعلاب مباوزا والضدفية للكروب ليناطلهم ال قاملة العرض عن لا يكون محرجا امله حود الهنود من الهنود من المنطقة الفرض عن لا يكون محرف الهاد من المنطقة المنطق



وتقول الدكشورة إقبسال شوفيق وتصول المسورة بمبال الموليق إختصاص علوم سياسية بجامعة مفداد - الربيان الحادي عشر من اذار ١٩٧٠ حقوقا قومية وثقافية

كليبرة لشعبتها الكبردي وليس من

المبالغة القول بان بيان اذار بانفاقاته وصيغ تنفيذها قد ادى دورا بارزا ﴿

مواجهة ومقارعة كل الإعداء في المنطقة وكان له تأثير كبير وفاعل في مسيسرة الاحداث التي سيشهدها

إمن يشرع بناب النيبل

وإيمتان وصبر بعبساديء الوحسدة الوطنية العراقية والناخي القومي لكل العراقيين مؤكدا عراقيت و في الوقت الذى صمد فيه ابنياء شعيثا الغراقي الباسل بعربه وكردد ببوجه العدوان الفاشم فيأنه يحث الخيط عل طريق العبور وتمزيق الحصار ويتطلع كل انتاثه ال استثناف مسيرة الوطن الواحد ومواصلة العطاء الكر

لكل ابناء العراق تظلله رابات العرَّةٌ

فيما يقول الصحفى والكاتب محمد

صالح الْبِرْزُنجي ان صُدُور بِيان اذار إنعطاقة تاريخية مصبِرية بـالنسبة

لشعبنا الكُردي فهو بوَّرخُ لنهاية مرحلة من تاريخه ويداية مرحلة

جندبيدة تحققت خيلالها اساله

وطعوهاته ف ظل وطن عراقي واحبد

راهـر بعم فيه السيلام والاخوة عيل الجميع وهم ملتقون جميعنا خلف فاندهم آلرمز السبد الرئبس الجهاهد

صدام حسّن (حصّفه أنه ورعام) من اجل بناء وطن زاهر متقدم نفخر به بين

دول العبالم وشعوبيه \_ إن أصيداً ه

وإنجازات البياز مازالت حية تنبض

فترحا وازدهنآرا وإشراق فقيد اثقق

الجميع على ضرورته ومازال الجميع متمسكين بكونية الاستاس القومي

والمنسين لعسراق واحسد ينعم ضيسة

النواطنون جميعا بحقوقهم ﴿ عدالة

و إنصاف تفسح الطرق و المجالات امام

الاعسلام فسي ام المحسارك

تضيف كلينة التعريض في جنامعة

مغداد ألدكتور صباح ياسسين المديسر

العام لدائرة الإذاعة والشفزيون لالقاء

محاضرة تُحت عنوانَ ﴿ الْأَعْلَامِ فِي ام

المعارك الخالدة ) وذ لك في الساعة

الشهيد في مقر الكلية اللأكورة .

وحبيره أأبعد أن هن عايه وعم

رسائل القراء

أَثِنَةَ الْعِبْنِ الْمُجِوْرِ هِن أَحَدَى الْغَانَي الطّرِية نَجَاةً على ومن الحافالوسية أجمد صَدَّقَيْ مِع التقدير

هانب مثانته في موضوع تركيرُ الصوت مع التقدير الى السيد محمد على العقاد /مقداد

Carrier Services

التقدم والتطور

وخمسين قصيدة . والثاني ، المراقي ، ( مائة وست والربعين ملية درن المنافي المراقي المراقي ، ( مائة وست والان مناه المراقي ، ( مائة وست والان مناه المراقية منافية المراقية ، ويوان القصائد ، ويتون فرماه المراقية ، ويتون فرماه ، ويتون ، و واربعين منحة فيعد النتر عشرة تعبيدة والرابع والمنافية المنافية الم

صدرت للشاعر الكبح عبدالرزاق عيدالواحد

اربعهٔ دواوین شعریهٔ جدیدهٔ . فی بهسفداد .

الإنسادي و استقبل الرئيس التونسي زمن العابدين الفرنس زمن العابدين الفرنم القائد المراجع القامل المنسبة الرئيس القائد المناجع المناجعة ا

العراضي وسيقماهد جمهور المدينة على مدى سنة ايام اللام السنة الإرزوار وسيقماهد جمهور المدينة على مدى سنة ايام اللام ولتر والمرد الملكة وليزوار والمرد والمرد المركز الثقال الجامس والمائلة المرد المركز الثقال الجامس والمراد المردق الاول عن ترهيب ابناء المدينة بهذه المردق وطن الميدانية والمردق وطن الابداء والمعشارة له الميانات عبرة والمردور المردور ال وان هذه المساهمة لها دلالات عميلة في ناوس سُكُلُ الدينة الواسمار آلوآلوف على تطور الفّن السيئمائيّ .

حدلية

المنب تبديه المناز عزيز غبون والبرة المناز المناز

العبراق أمسينة حبوار وطني مبغ الشخصينة الوطنية المعروفة فؤاد الكسائل فالمسارع ميضاليها

### التناسعية من مساح غيد الاربعياء المعلاف ١٢ /٢/٧/٢ وعلى قناعة عارف وذ لك في الساعة السادسة من

المسرفا المسويسية المال البالس الوداع

من المفيد القول ، أن الحضافة على طابيع الموسيقي العميني . لا يأتي من خلال التمرين الأجوف على الاغاني المحكمة التي لا تغني من جوع ولا تسمن ، أن من و اجب الملحن - عندنا - أن يحفظ الكثير من الموسيقي العربية . وأن يكون علما بقواعد وأصول الموسيقي العربية . ومع الأحتفاء الموسيقي المرسية . لابد أن يدرس الموسيقي الطربية لا لنظام الموسيقي المرسية لابد أن يدرس الموسيقي الفرسية لا لنظام الموسيقي المارية المارية المعاش الموارد المارية المعاش الموسيقي الموسيقي

الأخير العراق عندما بسجا الوداع الأضع الضار رياض اهمد الم يلاداة رياض اهمد الم يلاداة الغربية لا لنظايا كما هي ، بل لنكسب محصولنا القني قوة وغزارة يطهر السرهما في انتباجنا الموسيقي ، اما التجديد فهو حقيبة لكي تسايس الموسيقي عبيه النهضات ، ولكنها ، اي الموسيقي الحالية ، هي ضرب من الطلط والتنبويه ، وإذا اردنيا لموسيقيانا ان تكون تعييرا عن روح البناء الحضياري ، فلابيد ان ترتبيط بعضرين اساسين ، ( الاول ) الالتزام الكامل بالتراث ، بعضرين اساسين ، ( الاول ) الالتزام الكامل بالتراث ، بعضائنا عنيا التطلع الى العلم الموسيقي ، وبالانشين معا الاغتيام على الوامة التراكية بها الى مجرد اعزوجة بلا عن ولا دراية ، ومع هذا الانخفاض فهرت اعراض التصدع في الإيقاعي وحتى في فعرها ، الإمر الذي غدا فيه تسليم وتجارة ، بعد ان كان غاية وقضية

يبوم الوداع

ال الصديق الدائم فاضل عباس الجيوري القاسم شكرا على تهانيك بخاسية عبد الفطر المبارك وفيما يتعلق بالسؤال حول ضوت الطرية فريدة فانها و عدمة الإصوات الفنائية العراقية النسائية لانه يمثلك الدرية واللقائة والتمكن العمل من الانتقال من مقام الى ماام الى

المسلمانيان المسلمان الفاتيكان/انصات خاص: اعلن الفاتيكان امس عن اقامة علاقات دبلوماسية كاملة مع المسلم المسلمان المسلما لد الخلاط الما والمرابع المام قد البجابيا واعرب عن امل الفاتيكان بان يعطى قراره اوه دمع هسم المدور الدون منطقة سلام واستقرار وامن مغيرة المام المام المام المام المام واستقرار وامن ونجح لا أعطاء حرفا المام عنائية التي جبرت المطالعا قو يسلط لقهدية المام معموما على الفاتيكان بشان العلاقة الوشيكة مع ليبيا حيث المام مغيل من لوكا المام الموريكا المام المام

1174711

MILL

I MAN B

With the Park

AL-Jumburiya

Editor - in - Chief

MINISALAH-AL-MUKHTAR

مدير الثمرير

زهم العامري

البلعث كان قد الأسروفان المدينة طورا جنوب البانيا س المدينة على تصليم استحدم، والمحب المحليين على تصليم استحدم، والمحب الإذامة البروطانية أن هذا التطور جاء بعد أن أن البدية من المسلام البدية من المسلام البلية من المسلام المحلم.

إياً أم رفيع اليد على نقط التشرق الإصطفاعة الخليج الخليج الخليج الخليج الخليج المعدون الثلاثيني ان القدوان الثلاثيني ان المعدوان الثلاثيني ان المعدوان الثلاثينية الأمراق قد اوقعت المياط موكير من المدنين الابرياء لم تنته لابرياء الم تنته لابرياء الم تنته لابرياء الم تنته للمينية من خلال حصار هو الاخر معيت تماما المسع عن طبيعته المثليات

إلى المسلول عبد اللطيف كالمام : قالت المريض المريض عبد اللطيف كالمام : قالت المسلول المريض على المسروق عام المسرق المريض على المسروق المريض على المسروق المريض على المسروق المريض المري

القطوالقواعد العكرية

منال الله على توسيع مصلى الاهن المدد مجلس الامن والمعروف ان المدد المين الامم المتحدة الفاق المساق المعام المجلس هو (١٠) المنا المناه المجلس هو (١٠) المناه المناه

أسراه بهاجم العنمسريسة

النعصب ضد الإجانب

نند آرئيس الغرنسي جناك تأبيراك بنتني العنصرية وقوى التعصب

راكرامية للإعمالي في ضربسيا وأملت الأعمة لنسدن أن الرئيس

أبراك دائم عن مباسة مكومته و بدل مكافحة الهجرة السرية وقال ان الله النصب يلتال مع التقاليد الزطنة ل لرنسا . وناقت الإذاعة من شراك فوله : ان قوى التعصيب تناشيراك فوله : ان قوى التعصيب

البقية ص٢

للسلى البوم ف

وروسيها والصين وفرنسسا وبريطانيها . وعشرة غير دائمين ينتخبون من القارات كل سنتين لهم حق التصبويت ولا يتمتعون بحق النقض ( الفيتو ) مثل الاعضاء الدائمية:

شراب الدائمة علاقات دبلوماسية كاملة مع القات الفاتيكان أمس عن اقلمة علاقات دبلوماسية كاملة مع النام المائمة على المائمة الدائمة المائمة الم

الاوضساع فسي البانيا

الله من لدرية العلالات البرائية النركية

1 الا والنست علم بدأ وزير الخارجية الايراش على اكبر المارجية الايراش على اكبر المارجية الايراش على اكبر الماركية والماركية الماركية والماركية الماركية الما



الاربعاء ٣ ذو القعدة ١٤١٧ هـ - ١٢ اذار ١٩٩٧ م العدد ٩٤٦٩ تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد - العراق

لبعثوث المناص للسيند الرئيس

القَّائد مَمدام حسين قدّ وصل ألى تونس الليلة قبل المَاضِية 🏻

المغترب يؤكند رغبتته

بتعزير التعاون

لاعسلامي مع العسراق

الرباط أواع التقي السيد حامد يوسف حمدي وزير الثقافة

والإعالام في الرباط امس السيد ادريس العلوي المدغري وزير الاتصالات المغربي . واستعرض السيد حامد يوسف حمادي خلال اللقاء اثار الحصار الجائر السفم

وحادت والسحى ومسد سرة تمارس طبقوطا على الفاتيكان بشان العلاقة الوشيكة مع ليبيا حيث ابلغ مصدر امريكي الفاتيكان بان الولايات المتحدة لا تعتقد انها فكرة ملائة وان والمنطن طقة الفاية .

عىلى العرّاق

كيسنجس يعترف بهشاشة امريكا ازاء الصين والهند

□ ملنيلا/ انصبات خاص: قبال وزير الخبارجية الامريكي الاسبق هنري كيسنجر أن الولايات المتحدة دولة فتية لايزيد عمرها عن منني عام وعندما لتعامل مع دول كالصين والهند فانهما تعيل الى نسيان انهما عاشت بدون النصائح الامريكية لما يقرب من خمسة الأعام أو اعتراف كيسنجر خلال علمة له امام أساتذة وطلية جامعة الفليين بوجود مزعة لدى امريكا نحو التورط بالراطشؤون محلية لدول الحرى . وإضاف أن هناك جدلادائرا بين الامريكيين بطان تعريف الدور الامريكي في العالم □

السعر ٢٥ ديثارا

### اشتهنام نمساوى بتنشو التعاون الانتعادي مع العراق

افتتاح مؤتمر دولي

حول حوار الثقافات المؤتمر المؤتمر الثقافات المؤتمر مواع المضارات ام حوار الثقافات الذي تنافع منظمة المشامن الشعوب الافريقية

والإسبوية وتسلم ثلاثة أيام . وقبل الدكتون مراد غلاب رئيس المنظمة في الكلمة الافتتاحية للمؤتمر أن ( ٨٠ ) بللغة من انتاج العالم من

نمسب اللوى الكبرى بينما يزداد العالم الذالث تمسيدا .. مقيرا الى أن العالم الذالث في هاجة الى ذلات ثورات متزامتة .. فكرية واجتماعية

ا فييناً (راع : التقى السد محمد سعيد المحاف وزير الفارجية في فيينا اللبلة قبل الماضية السيد ولَقَكَالِكَ شُوسَلُ نَائِبِ رئيسَ الوزرَاء وزيـر خارجيـة النمسـا ـ وعـرض سيت معمد سعيت المتحاف السيد مغمد سعيد الصحاف تطورات علاقة المراق بمجلس الامن وسع عمل اللجندة الخاصية ومعيفة العمل الجاد والمشترك بين الجائزين لغلق ملفات العمل المكلفة بغضوء وقياء المراق بالتزاماته الواردة بمالفرة (ج) من الشروة السيد وزير الفارجية مع الشروة بهدف غلق اللف الدولية للملاقة الدولية للملاقة الدولية الملاقة المل وأشار أل معوقبات العمل اللثمثلة بالشكول والبراعم التي تثييرهـــا بعض الدوائر المغرضة والعراقيــل

الصهيبوبي

يجري اختبارا رابعنا

🗖 اللدس المُحثَلة / انصات خاص

المحترى الكيسان الصهيسوني أمس الليلاشاء تجسريسة رابعية لإملاق صياروخه المضياد للصوارييخ من

طراز آرو . ونسقلت رويسنسر عـن

الجمهوريـة : اعتسرفت

الأمىريسكيسة يسليساه الدبلومساسي الإمسريكسي المنظرود من المناسب

بالتجسس لحسابها ق محاولة لتهدية الغضب

الالماني . وافادت وكسالة رويتر للانباء ان مصدرا في الخسارجية الاسريكية

أكد بسان الدبلومساسي الإمريكي المطرود ضابط مضابسرات ويستهدف البلية ص٢

## دراسية عالمية متخصصة توكد طروحات القائد في السبعينات

اهد اخر برسياي دنا نبي المعام سيكون سرانيها

ي بغداد/منافل جبر توقعت دراسة عللية منفصصة وضع استراتيجية شاملة لانتاج النفط العراقي منذ المحمدين الرئيسيين للنفط في المساعينات قادت على فكرة ان يكون احد اخر برميل فقط العالم غلال السنوات المقبلة . وقالت الدراسة ان علم وأسادت المستهد تزايد الطلب العالى للنفط النفط القراقي في مقدمة الدول والطاقة الانتاجية واعتباطات بعض الدول العالية لمؤله النفطية ستجعل العراق في مقدمة الدول المتعالدة الانتاجية واعتباطات بعض الدول العالية لمؤله النفطية ستجعل العراق في مقدمة الدول المتعالدة المتعالد

اً موسكو/المُعلَّ خاص : امـر الرئيس الروسي بوريس بلتسـين امس بإعادة تنظيم شابلة للحكـومة الروسيـة ناركـا لرئيس الوزراء فيكتور باعادة تتظنيم شابله للحكومة الروسية تاركا لرئيس الوزراء فيكتور تشروموردين ونائبه الاول اناتوي تشويايس مهمة تشكيل الحكومة الجديدة . وقل مرسوم اصدره يلتسين واذاعه الكتب الصحفي بالكرملين البنيس الروسي قبل القراحا من تشرينوميردين باعادة تنظيم الحكومة بحيث لا يبقي سوى نائب اول واحد لرئيس الوزراء بدلا من اربعة كما هو الما الان . وبدا واضعا أن تشويليس الذي عين يوم الجمعة الماشي هو الذي سيشفل هذا المنصب . وجاء في الرسوم أن عدد نواب رئيس الوزراء الدرارات سيشفض عدد الوزارات سيشفض عدد الوزارات . ولم يذكر المرسوم اي وباقتالي الوزراء وسيعاد فتظيم بعض الوزارات . ولم يذكر المرسوم اي استقادة الحكومة الصالية .

ومنبح تقسرنبوميسردين مهلة مجوع للتقيم بقائمة بسلسماء الوزراء الجيد . وكان يلتسين قد الوزيرم البغير . وصل يتنسي هذا المؤرد النصات خاص ادى الفجار وقع و اعلن يوم المُعيس الماضي الدي الفجار وقع و المنادة تتظيم المكومة والدخال مصنع لمجالجة الوقود النووي شمال الماصمة البابنية امس الثلاثاء بعد سأعات من اندلاع والنشاط ، وق اليوم النبالي عين حريق بالمنشاة الى تعرض عشرة عمال للاشعاع . وتكرت وكالة انباء رويتر ان الانفجار حطم تسع ملتسين حليفه تشويليس الوزراء النبالية المناد و المصنيع وشيوها

طلاب حامعة القياهرة ستظاهرون ضسد

بالمصنع الخياصة ببالنقابات النوويية . وقال والوقود النووي لرويتر أن عشرة موظفين تعرضوا ، لكمية صفيرة من الإشعباع ، وانه يجري فحصهم بعد الحريق الذي شب ( مصنع توكيمورا بولاية ( اباراكي ) على بعد (١٦٠) كالمترا شمال طوكه والمدر و من ده داه الم كيلومترا شمالي طوكيو واخمد بعد نحو (١٥) دفيقة ا

الصهيوني . ونقلت وكالة المنطقة الفرنسية عن شهود عيان قولهم ان نَصُو ( ٥٠٠ ) مَنْ طَلَابٍ جِنَامُعْنَةُ القاهرة شخلموا تتخلاهرة في الحبرم الجنامي احرقوا خالالها العلم الصهيوني احتجاجا على الاستيطان العنه بيونسي والمساقت ال

المتظاهرين رددوا شعارات مناهضة للولايسات المنصدة والكسيسان سريست استحصده والصيان الصهيوني وازار الحكومة بناه مستوطنة جديدة إنجبل ابو غنيم إ اللاس المطلة [

العدالة ، وابراهيم شاهين وهو تأثب سابق لقائد قسم العمليات المداله ، وابراهيم مناهين وهو دائب سنايق تعاشد عسم العمليات الخاصة نقو ات الأمن من بين عشرة اشخاص يواجهون علوية سجن المدرات قدراوح منابين خمس إلى تنسيع سنوات في قضية تتعافى المفسوحة امنية تم كشف خيوظها العام الماضي ، وصدر امر باعتقل شماهين أواخر شمو كانون الثاني الماضي على تقارير مسخفية ربطت بدينة وبين رجل غميفات مطلوب مثولة امام العدالة

# ألسياسة الامريكة

القيرانا/انمبات الجمهورية : وافق الجنجون ومن جانبه اهن البلبا يوهنا بولس في مبينة فلورا جنوب البانيا على تشجيع السكان الفائد عن الاسلف خوسيه المحليين على تسليم اسلمتهم وافيات هيئة المسلمين على تسليم المسلمين أن هذا التطور جاء بعد أن ليبيا الذي كان سفيرا للفاتيكان و توسطت ايطانيا في المسراع البنية من المطال المسالمين في المسراع البنية من المسلمين في المسراع البنية من المسلمين في المسراع المسلمين في المس فسيؤول اعن تبركي مطاوب للعبدالة بسلم نفسه القردم المسام نفسه المرادة الداخلية التركية المسؤول بوزارة الداخلية التركية المسؤول بوزارة الداخلية التركية المسؤولا سابقا بالإمن التركي سلم نفسه أمن الثلاثاء محمدة أمن الدولة طلبت اعتقاله بتهمة تشكيل عصابة اجرامية وتضليل المدادة المدا

[رئيس هنزب الشهبود المنسدي : شمينساً يكن هبها خناصا للقنائب صندام هبين 🗖 بقداد /رسمیه منور هاشم - قال البروفسور بهیم سنك رئیس هــزب الفقود الهندي "درئيس تحرير جريدة صوت الليون ــ ان الرئيس صدام حسن هو الفائد الوحيد الذي قال لامريكا كلمة ( لا ) الرافضة للباطل والدأُّعية للسلام واحترام الدوُّل وعدم الندخل ﴿ الشَّوْ و نَّ الداخلية لها وَاصْالَ لِ حديثُ لَه ﴿ الجمهُورِيةِ ﴾ ان الولابات المُتحدة الامريكيمة أستهداد ألرئيس صدام حسين لآنه القائد الذي يقود الدولة الديمقراطية الوهيدة في المنطقية وإن سيادته انتخب من أبلَ الشعب وسيَّن أن الشُّعَفُ الْهَنْدَى بِكُرْ حَبًّا خَاصًا لَلْمَانَدُ صِدَامَ حَسَنَ وَلَشَعْبِ الْعَبْرَآقِ وإن الرّعيمة الراحلة انديرا غاندي كانت صديقة للقائد صدام حسين

كَيْسَنْفَانَي عَلِمُرْمَى مَنْ قَوَاتَ التَّمَرِدُ الرَّانَبِرِي 🗖 كينشاسا/ باريس/الصات خاص اكدت حركة التمرد الزائيرية امس أَنْ قُوْاتِهَا اخْذَتْ تُطْبِقَ عَلَى مدينة كيسنفالي مشيرة الى ان مرفا موبا جدوب شرق البلاد واخد مرق على لايزال تحت سيطرة القوات الحكومية الزائيرية على بحيرة تانجانيقا قد ساط . بينماشجب الرئيس الفرنسي جات شيراك اسي ( مؤامرة الصمت ) ﴿ زائير وناشد المجتمع الدولي الشدخل لوقف اطلاق النار واتخاذ اجراءات السائية عاجلة . ونظات وعالة رويتر للْإنباء عن آذاعة الممردين قولها از قوات النمرد اصبحت على بعد عشرة عَيْلُو مَثَرَاتَ فَقَطَ مَنْ مَدَّيِئَةً كَيْسُنْفُنْنَ ٱلشَّمَالِينَةُ الشَّرِقَينَةَ. أَلَّا أَنْ وَ زَارَة النفاع الزائدرية قالت أن المتمردين أصبحوا على بعد النقية ص

CHEN EN





مفاوضات

يتفساعك ربحها هبذا العبام ال

( ٦٠ ) مثلثون دولار وقبات الصحيفة التي تصدر ( لنسن ان

سريسات التي تعلكها مكومات ٢١ ) دولة عربية بنت توقعانها سده على العبوائد المتوقعة من

استعمارات واستعمال تاجير جميع القنوات التي موفرهما القسران المناعيان التجمعان للمؤسسة الجزائر: الإنتخابات سنجسري

📮 للسبسونــة/واع : اكــد وزيسر

الفارجية الجزائري احدد عطاف في تشيونه اس خلال مؤتمر صحفي ان اجمواء ديمقراطية وسليمة ستسود الانتخابات التشريعية

المقررة اجبراؤهـا في الضامس من حبزيران . واطعاف انها ستجبري

بطبكتل مسلمي و في نشفس الفاروف الإمنيسة التي مسلمات الانتخساسات

الرئاسية والأستفناء على الدسنور

وقال وزير الخارجية الجزائري أن هذه الانتخابات ستجري ايضنا ل

نطلق تعددي وديمقبراطي

### لطيف نصيف جاسم يلتقي رئيس حزب الفهود الهندي الدبي/المسات خساس: قسالت مسينة القرق الإوسطان مؤسسة عربسات المربية للالمسالات ببالأمسل المشاعية التسوية ال

: [2] مِحْداد/ وام : التقي الرابق لطيف نصيف جاسم عضو قيدة قطر العراق العزب البعث العربي الأستراعي وزير اللقافة والإعلام وكلة أمس السيد مهيم لحزب البعث العربي الاستراكي وزير اللقاعة والإعلام وكلة امس السيد بهيم سنك رئيس حزب المهود الهندي رئيس تحرير مجلة صفت الملايين والوف الرافق له ، والماد الرابيق عضو أيادة قطر العراق للحزب خلال اللقاء بتضامن الشعب الهندي مع العراق وشعبه وقائده في مواجبة المصئر القائم . وعبر السيد سنك عن سعادته لزيارة المراق مستعرضا نشاطات حزب من اجل رفع السيد سنك عن سعادته لزيارة الحد لل مسوغاته . وحضر اللقاء السيد هاني الحصار الثقام عن العراق الذي فقد كل مسوغاته . وحضر اللقاء السيد هاني وهيب رئيس تحرير جريدة القادسية المساعة المساعدة المساعدة التعديد على المساعدة المساعدة التعديد على المساعدة التعديد المساعدة التعديد المساعدة المساعدة

### التجمهورية، اليمنية تدعو الى العمل الجاد لرفع الحصار

منعاء /واع : دعت صحيفة ( الجمهورية ) البنية الجتبع الدول ولل علامته الإطائر العربية والدول الإسلامية الى العمل الجد من أجل رفع الجميل عن العراق وايقاف معناة شعبه . وقالت الصحيفة في مقال لها اس ان ترك الشعب العراقي يموت تحت وطالة المصار على مستبع ومراى من الإنطاعة والحكام العرب يمثل ابتعادا خطيرا عن الإنتماء العربي والمقددة الإسلامية والحكام العربي يمثل ابتعادا خطيرا عن الإنتماء العربي والمعربي في المراق وليبيا والمعودان والتوقف عن الهروة خدو العدو الصهيوني للاستسلام والتعبيم والمودان والتوقف عن الهروة خدو العدو الصهيوني للاستسلام والتعبيم تعد من أولويات العمل العربية التمكين الأمة العربية من مجابهة التحديات والمقاطر التي تحيط بها ]

### رئيس حنزب الفهود الهندى

واوضيح أن هدف الزيارة هو للأطلاع على المستشفيات العراقية ﴿ الشمال والجنوب وعمل افلام تسجيلية وكتابة موضوعات وتقارير حول الحالة لَّتِي يُمْ بِهَا الْعِرَاقِ جَراء الْحَصْارِ الْفُرُوشِ عَلِ السَّعْبِ الْعِراقِي [

### الفرب يؤكد رفيت والذي امتد ليفسل الجوانب الاعلامية والثقالية ق محاولة تستهدف غائل العراق كما

شرح الإجراءات التي اتضدها

كأنفسادة بنساء القسطاع اللقبال

والإعلامي . واشاد وزير الاتصال المغربي بالانجسازات التي حقها العراق في ميدين اعددة الاعمار

والبنياء وفي وفت استنفائي رغم

الظروف الصعبـة التي تمر مهـأ نتيجة استمرار الحصار الظالم .

وعبر المدغري عن رغبة ملاده

تعزيز اواصر التعاون مع العراق

والمسالات المضطفة ومسنها

واللقافية مؤكدا عمق

لصهيونية أولها آنه ، يجرى الإن

تطلبلُ التجربة ، وكانت اخـ

تجربت اجبريت على المساروخ

أُ رُوِّيَتُسْرٌ ﴾ ان اخشاق مسوآرييخ

مُقْتَرِيسُوتِ الإمبريسَّيْسِيةِ اعتبراضُ الصواريسَّةِ العراقية

الني إنهالت على الكيان الصهبوني عظميا ١٩٩ اعطى اولوية لوضع برنامج نقاعي صاروخي ، وتشترك الولايسات المستحدة والكيسان

الصهيدوني في تصويسل تسطويسر الصاروخ، وتكثير مصادر امنية ما انطقه الجانبيان على المتسروع منذ

انطقه الجعبيان على المسروح مند غسام ۱۹۹۱ بتحبو ۵۰۰ مليسون دولار ، ويبلغ اجمالي التكلفة المقدرة (۱رز) مليسان دولار لكن خيسراء يقولون ان التكاليف قد تزيد على هذا

تعلن مُدَيْرَةِ الدِّقَاعِ الدِّلْنَ العاملَ عن بينع شواد منفعلفًا بالمزايدة العالية وذلك

لى النباعة الفاضرة من صباح يوم الاداما . ١٩٩٧/٣/١٩ تعلن الراغيين بالاختراك |

بالزايدة المذكورة المعضور بالزمان والمكان المتيين مسعصمين معهم العاميات

التانونية البالغة ١٠٠٠ من النبيسة القروا والمستمسكات المهنة ادتاه وبالأمكان

الاطلاع على المواد موامية عبل موعد الزايدة وسيعضل من ترسو عليه الزايدة اجور

المستعمسكات المطلونة أسيام عربة غرفة التنبئارة بيطيدة لهذا الغام المرية

الدلالية والاعلان ووقفا للاندن بيغ والبجاز أموال الدولة الرقم ٢٣ السنة ١٩٨٦.

الاحوال المدلية ودفعر المتعمل المتشكرية الم العامينات الاولية الفئار النها أعلام

المواد ١٠- ١١ - مواد ومُعدالها المافاة مناعلة ١٠ مولاا كهرافيد فيستهلكه ١٠

مؤسسية الطيبران

العبلاقات آلتي تسريسط القنطرين

المعية الشمال والشمال الشرقي للمدينة وعلى بعد ( ٥٠ ) كيلو مترا فقط مناحية الجنوب الشرقي . وقال محللون عسكريون اقليميون انه ( حالة مسقوط مدينة كمستفائي في ايدي المتمردين فستسقط بالنتابع مقاطعة شابا معود مدينة ميستمان و ايدي المعردين سيسته بالناس . وفي جنيف الجنوبية بالماس . وفي جنيف الجنوبية بالماس . وفي جنيف المهمت ( ايما بونيتو ) المفوقة الاوربية الشؤون الإنسانية المتمردين بمطاردة لاجلي الهوتو مثل ( مطاردة الصياد لغريسته ) وقتلهم للثار من المذابح التي تعرض لها التوتسي في رواندا عام ١٩٩٤ -

يعلم لماذا لم يتم ابلاغه بدلك التنبيه وطلب من مستشاريه النظر في مده ميشيــل يعتـــزم تقــديم مساهمات عالمية لمرشــمين ل انتخابات الكونغرس . الكذبة التي يترتب عليها مضاعفات ضارة 🗆 ونسقلت عن الرئيس كلنتون ادعياءه آنسة لآ

أتى استوا الكوارث من الإنسقاميا التسلطية الى تجارب مثل التحرب النسازيية ويجب علينا ان نكبون ل اي حد يلطخ ذلك صورة فرنسا ل العالم . واضاف ان هذا التعصب سريب عن الثقساقية الفيرسي وتقتأليدهنا الوطنية التى قنوامها الانقلياح مؤكدا بسأن ضرنسيا بلد الانبوار والثورة ألقرنسية وبلد الكسرة " والمسلّر الى ان كسل ضوى التعصيب أنت دائماً وفي عل البلدان

مَنْيِقَالُيُّنَّ . وَتُمْدُتُ شَيْرِاكُ لَلْ مَقَابِلَةً تَلْقُرُووَنِّيَةً ثَرَّامِنتَ مَـعَ بِدِهُ مَجلس الشيوخ الفرنس تقالنا لقانون الهجارة الجديث ، عن سياس الحكومة في مجال مكافحية الهجرة السرية وقال أن أدماج المهاهرين لم ينجح بالقر الذي نامله طرد الدبلوماسي الامريكي الذي تم بصمت يؤكد ان البلدين يحاولان آهتواء المولف . وذكرت رويتسر

انقسطة داخل المانييا ونظت عن المُمدر قوله

معلومات عن رولة ثالثة وان طرد المانيا له حياء للتساكيد عسل شدرورة ابلاغ الحكومة الاللاب بالعمليات التي تقوم بها المفسلسرات الإمسريكيسة داهل هندودهما . ولع

أن الضابط كان يجمع

مشروعات وصفتها مجلأ دير شبيغل الاللئية بأنها متعلقية بالتكنولوجييا

انا 🛦 وانا اليه راجعون .

ان الدبلومياس الأمريكي

السطرود رمسد وهبو

بحاول تجنيد مسؤولين في وزارة الافسيساد

الاللنية والعمبول ع

تدعو المنشأة العامة للاتصالات والبريد كافة الفنانين لاعداد تصاميم خاصة بالطوابع البريدية للمواضيع ادناه على ان يقدم غوذج الى ديرا هذه المنشأة شعبة الطوابع قياس ٢٠×٢٥ سم على ورق كارتوني وفي موعد اقصاه ١٩٩٧/٤/١ . . وشكرا .

٧- طابع عثل شخصية البطل صلاح الدين الايوبي ، ٧- الآثار العراقية ، ٣- الطيور العراقية ، ٤- الازهار العراقية ، ٥- اللرائالا العراقية ١- الاسماك العراقية ٧- السفن العراقية القديمة . ٨- الجمال - حيوانات الصحراء . ٩- النحل العراقي ١٠- بطولة كأس الله في قرنسا عام ١٩٩٨

خالد محمد بشير/عه المدير العام

للت النباء المراطنين إلا عزاء مايلي و سعيان عجالات مطعلة الأفراح والرديلات وعددها ١٠٠ مجلا وستباح مراد احتياطية لمختلف السيارات في الساعة العاملة والتعلف من مسياح بوبي البنيت والاحد المساوف ١٥ ( ١٦ / ١٩١/ وتكون طريقة البيغ بالمؤاد الملتي قيمل الراضيات بالاشتراك في المزاينة احلاء المعتبور في الرسان والمكان المستهين المنتقى يعمل الراميدي بالاحتراك في المزايد اصلاه المصدور في الرسان والكان المديدين المستحصورة منها الرامية المراد المستحصورة معهم با يقي المراد الراهيد بالمراد ) بينا المراد الراهيد بالمراد ) بينا المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد

المزايدة العلنية في قام الساحة العاشرة من صباع بيم الإمالية. سي سام الساملة العالم العامل المالية الشيراء الضيليور في الزمسان والمكان المعينيين مستعسمين بيها

مصنت عيلغ . . . و الف دينار لامر الراغب بالغراء كتاسيان ال ويعصيل من قريس عليه المزايدة استكسال العاميات للنا أرابه مغسلال وكلالك أبعو الاعلان فالدلالية البالغة ٢٪ من لن البايا يطاقة المنكن أو البطاقة العنوبية بغلى المعنى سعب السائة منة استرع من تاريخ النها، يمية كسر القرار الباللة للاولها والما الموج ووالملائه يعسل المفعري غرامة بالحياة للزهار المالها 12Mar, 1997 A LA TAMEN

تعلن شركة البيادر للمناعات الاتشائية بالتارلان المنا

شعركة أحت التصلية عن بيع سيارات تانا لوج بيك اب موال الله

توسيع عضوية الاتصاد الاوربي تناقش الاسبوع المقبل

ا بروكسل/انصات خاص : يناقش وزراء خارجية الاتحاد الاوريي مسالة توسيع عضوية الاتحاد في مطلع الاسبوع الحسائي وسيناقشون القضية الملايرة للجبل بوجود صلة بين ذلك وخطأ توسيع عضوية حلف شمل الاطلسي . وسيسمي الوزراء الذين سيجتمعون لاجراء محادثات عادثة في الريف الهولندي للاتفاق على سياسة معينة يسبر عليها الاتحاد بخصوص تركيا بعد انتقاد حاد لانفرة الاسبوع الماضي من زعماء الاتحاد المساوع الماضية من زعماء الاتحاد المساوع الماضية من زعماء الاتحاد المساوع الماضية من زعماء الاتحاد الماسوع الماضية الماسوع الماسوع الماضية الماسوع الماضية الماسوع الماضية الماسوع الماسوع الماضية الماسوع الماسو 🛘 ليما/انمـات الجمهورية : الفت حكومة بيرو

جولة من الباحثات مع حركة توبك امار وبشكر غير متوقع في الوقت الذي دخلت ازمة الرهبائن المحتجزين في مقر السفع الديساني بليما يومها الرابع والثمانين . وذكرت تقارير صحيفية من الماضعة البيروفية أن مفاوض الحكومة (دومينكو باليرمو ) الفي المحادثات قبل وقت قصير من موعدها واضاف تقلا عن باليرمو قوله انبه قلق من ان تقراعهم الحبوكية عن يعض الإنفياقيات بحجية قضية النفق الذي الهمت السلطات البيروفية بشله تحت مقر اقامة السفير الياباني من أجلّ اقتمام المبنى وهو السبب الذيّ دفع الحركة لوقف المصادلسات في الأسبوع المنظمي . واشارت التقارير الى ان رئيس بيرو رفض تأكيد او نفي وجود هذا النفق ت

وتم الموصل الآ الفاق مع الموجين الناء مباحثات جرت على متن سفينة حربية الطالبية في البحر الادريانيكي . وذكر مراسل الاذاعة أن المسلحين المدنيين في مين الجنوب الاخرى يصرون على انهم أن يلقوا السلاح الإ اذا استقال بريشا . وكان المحتون قد استولوا نهل امس الاول على عدد من البدان الحدة بعة من بينها مدينة محكمة . الد الجنوبية من بينها مدينة كوكوف التي توجد فيها قاعدة للقوات الجوية والتي تقع على مسافة ( ٢٠ ) كيلو مترا جنوب العاصمة نيرانا

وسعة بين جنود التمالف الللاتيني يعانون من التاثيرات الخطيرة للاعتدة الحربية باليورانيوم المنضب التي استخدمت ل العدوان . ومن بين العلماء الدوليين الذين فضحوا بشاعة الحرب العدوانية التي قادتها الولايات المتعدة الأمريكية ضد العراق العلم الاللني زيفقارت غونتر بعد جولات ميدانية في مواقع العدوان جمع خلالها مظاريف لاعتدة فلهر انها كانت معباة باليورانيوم المنفس . وحاول وزير الدفاع الإمريكي وليام كوهين تهدئة فزع الإمريكان من المنافس . وحاول وزير الدفاع الإمريكي وليام كوهين تهدئة فزع الإمريكان من المنالات تفلي مرض لعنة العراق في الولايات المتحدة وقال النا لا نمالك دليلا على وجود عدوى من المرض ... غير أن وسائل الاعلام وأجهزة الدعلية لم تأخذ بقوة براي كوهين باعتبار أن من أعلن عن وبسلية المرض عقم بالكيمياء العضوية ونيس شخصا غير متخصص . ويذكر أن الصابين بالرض يعانون من التهلِّبات مختلفة واضطرابات في وظلف أجهزة الجسم وعدم الاستقرار في النَّوم والتصرفات والهزال وضعف مقاومة الجسم للأمراض الى جنانبً اللوترات النفسية ومظاهر السلوك العدواني . وكان اطباء وخبراء بريطلنيون لد عزوا من جليبهم اسباب مرض لعنة العراق الى تاثيرات مبيدات حشرية

ظلوا انها وزعت على الجنود لتعفير مواضعهم في حفر الباطن دون تحذيرهم من خطورة استنشاقها او ملامستها اق رحمة الله انتقلت الى رهمية الد الحساجية نمسرية جميس اللهد والدة عل من

العميسد المقوقي المطاعد عبايل

فيدالكريم حسارس واللهندس الاقدم

صلاح عبدالكريم عارس والنكلور

المهندس على عبىدالكتريم حسارس

وهليلة كل من السادة يحيي جميل

أكفهت وعبيدالرعين جغيسل الفهيد

ولطيف جميل الفهد وعبد الرزاق جميل

الْفَهِدُ ، وَسَلَقَامَ الْمُسَاتِحَةُ عَبَلَ روحِهِا

الطامرة ف جساسـع القبهداء قسوب مستقطى الولادة في الكرخ من الساعة

(٨٠٠) مسلم أبشداما من يسوم

١٩٩٧/٢/١١ ولدة تلاتة ايلم .

تسليمها لمحترها . شكر على تعزية غادان ومل 🖿 غلىد مٽى ومان 🏗 تشكر علالة المرحوم فاضل شباك الصبادر من مصرف أراث لسطولين في المسرب والدولة قرع طريبيل بأسس الوجهناء ممثن حشسروا مبراسم التشييع او حضروا مجلس الفاتحة ونسال اله عز وجبل ان يجنبهم اي

المحامى هشام مهدي صالح

الزميل انمآر وحيد

ايراهيم احمد الخثاران طاران فلين على الزرجا اسا ، اللقاعد عبدالنعم الباكر

معتب شؤون الواطان ليرا

الجنسية ) غمل سزيانر تسليمها ال جهة الإمدار

وللقبائث شيوسل بشريقا

للامم الكحيرة أوله التاه

لجموعة العمل الكاةبسا

التراهات توسيع علربا

طيلة ذلاث سنواة لبدا

خاد ان منویا خادت منی <del>سازیا آ</del>لیم

٧١٧ه يمسرة طمومراز

١٩٧٥ بيشنه اللونرام

الإجاباة مل الإجابات

المعادرة عن مرور البعرابا

هسن مومى فالرجاء سزية

جديدة ) 🛘

أميد غيمو ريموكومو رئيس حركة السلام البلجيكية واجرى معه الموار الإثي 🍎 🍎

تبسحركة السلام البلجيكية

كربو : حلااللعراق في مهمة خاصة لفراة وجهأت النظر برسائل خطية من سؤوان بلجيك لسؤولين عراقيسين والوجيه دعوات السؤولين عبراقيين الزارة بلميكا بهدف تمدين التحدلون النظرين كلا البلدين . وهناك دعوة

الهنشاة المامة للفوسفات

م/مناقصة لجميز مهاد متنهعة

بعلن النشاة العامية للقرسفات احدى تشكيلات وزارة

لمناعا والمعادن عن ماجعها إلى مواد معنوعا قصلي كافات

منعلب الفركات والمكالب والمجهزين اللاين لديهم القدرة

للم النوفيلا فراجعاً منكتب المنشأة الكائن في بناية المنشأة

لأمل النسج المبواديس لانتعلام نسنع من شروط المناقصة

طابل من المر موعد عابل للره مان المر موعد

هادى محبود

للسيب طارق عنزينز لزيبارة بلجيكا لاجراء عوار داخل البرئسان الاوربي تفسرح مصانساة القنعب الصراقي بصورة خاصة وشرح دور التضليل الإعلامي الذي مورس ويصارس خد

الوقت الذي استلمت ضيسه جسيسع الإطراف الإغبرى واردات نبقيه العبراق .. كان الاجتبار بهم ارسال الغذاء والدواء ألى الطبعب العراقي في اول خطوة .. الشعب الذي قاس سُتَّ سُلُواتُ مَنْ حَمِيْرٌ جِلِكُرْ .. وَهُـدُهُ

# من صروح الفكر والثقافة في زمن العبور

مسدام حسسان

بعن اسبوعي ١١٢ العبور واتع

المبيث عن التاريخ حديث له شجون .. فبعد ان كانت بغداد تعلى عمرها الذعبي ايام الخلافة العباسية . . وكانت كعبه العلماء والكوين بمجون البها من كل اقطار الدنيا لينهلوا من نبعها الصالى والعلوم والمعرفة اراد الطامعون اطفاء جدوتها لكنها عادت ثانية " بِلْكُ الْبِهَا، وبِيتِ الحكمة الذي بدأ يشمخ من جديد في عهد المنصور يلة مدام حسن حفظه الله ورعاه . واحدا من الصدروح العلمية والتناب الذي اعبد تاسيسه في زمن الحصار وكان للعبور حوار مع السد عدالامع معله المسؤول عن هذه المؤسسنة المعرفية العملاقة . ألبير : حدث المادة الثانية .. ان يكون بيت الحكمة تحت رعاية للله مدام حسين رئيس الجمهـورية .. هــل اكسـت هذه المـادة

انماروحيد

المناه المكنة وما كان عليه ايام ازيزر فعضارة الإسلامية مسؤسسه التؤشرات الإساسية لعمل البيت المأل والستقبل كما وضعت الفرق مرابطة بالخلفاء وكناتوا هم الذين الاستشارية في البيت كل فريق وفق يربونه سالسرة ومن الطبيعى أن تغصصه مقردات تفصيلينة ملها ربية الرئس القائد صدام حسين (ملله أه ورعاه ) . هنو تأصيـل للتنفيذ خلال هذه الفترة ومنها ما هو وُلِيْلِنَانَ سِلْنَهُ الْعَمَلُ فِي ظُلْ ثُورَةً ﴿ غَامِلٌ لِلْتَنْفِيدُ عَلَى مَدَيَاتَ مَنْـوسَطَة العبـور : من الاهداف الرئيسيـة العربية الثقافية وتوحيدها واستثمار

إلى المرمية للبيث ؟ 🕳 🕳

يطا : هذه السالة تـرجعتــا الى

السأبع عثر من تموز وقيادة القبائد لمملشا التبارسشي الريسادي ، والمغاري . وهذا لا يعني بالضبط وَ وَلِيدٍ لِهِ أَمَالِكُمْ بِينَ الْمَكَمَّةُ فِي طَالَ الكدمداء حسن ذلك البيت العريق الأر فنهناه بغداد عاصمة الحضادة ﴿ زُمَّنَ الْخُلَفَاءَ الْعَبِاسِينِ . . وانعها سفندعتك منذلك البيت ويسرتكع بررحه والروح الحضارية الذى كسأن عليها البيث وعهده . لأن الانطلاق من

مُعَلَّهُ : ان البيت ليس هيئة عراقية فحسب وانما هيثة فكرية قومية افاقها تمتد ألى العمل الثقاق والفكري في كل بتطبان عياننا المعاصرة وما تخمعه انحاء الوطن العربى وحسن نتطلع انابنا سابلتا من مهمات للتطلع شحو على المشروعات التي وضعها البيت في اللق ستقبلنا الحضساري في اطار خَطَطه سنتجد أن اغْلَبها دُو افق عربي مطين بين الحكمة الذي يرعاء قائد أنشرو عآت فان تلك الإساليب تتطلب مذا اللطاع وبسانيه السيب الرئيس مدام حسن وق ضوء هذا التصور بل تقرّض التعامل مع المفكرين العرب رضع ببلس الأمناء في بيت الحكمــة ق مختلف انحاء الوطن الكبير وحتى

👭 ﴿ كَانِيهِم تَتَصَاعَدُ الأَصِيواتِ المُناصِيرَةِ للعَرَاقِ مُتَطَالِبَةٍ بِيرَفَعَ

العمار المفروض عليه مؤكدة ان هذا الحصار يعد جبريمة نكراء

أركبت بمق الانسانية كلها من دون مسوغ قانوني ، العبور ، التقي

طاقياتها لحمياية الاقتافية في الوطن

العربي .. ! ما هي نشساطاتكم ﴿ هَذَا

ولعلنا لا نبالغ اذا ألنا أن بعض تأك

المقيمين منهم خارج الوطن العربي

الشروعات من المكن تجرئتها ال مضردآت وحقول يشوى العمل عبل تحقيقها فرق للبحث على مستوى الوطن العربي ومن هنا نجد ان البيت هـو في طور الانتقـال من الشـروع مِكْنَفَيْدُ الْمُعَلِّ الوطني لجَانَبِ مِن تَكَ الصَّطط والمُسْروعـات الى فتح الماق

العبراق .. ومتيشارك ﴿ هـذه الندوة

برللنيـون اوربيون دآخـل البراـأن

الاوربى ذاته .. وستجري هذه الندوة

تحت اقسرافنا كى نعطى القرمسة

للمبسؤول الصرآئي لطسرح وطسع

المبسور : تقييمكم للسيساسية

كـومو : أن العـرب غند العبراق

كانت التصابية .. مرب نفطية تـريد

امريكا من ورائها الهيمنة على مُذَّهُ

الشروة .. فامريكا لا يهمها حَلُوق

واكبر دليل عبل ذلك ما هـدث ﴿

الصومال آلتي جعلت من هـذا البلد

ومصاولاتها للصيطرة عبل منابيع

البترول وتهبيد العراق الذي يسعى

العبور : مَاتَرَالَ الوِّلَايَاتَ الْمُحدة

تماول عرفة اي تعاور لمسلح العراق

الحَفية التي تسعى اليها واشتطن ؟ كـومو : الاسف الشعيد لا يعلم

الغيرب بذلك ، والذي يعترفونيه ان

العراق قد استلم الغذاء والدواء .. ﴿

الى تحقيق الوحدة العربية

ايضها مقبرة للنضاييات الشوويية

الانسيان وانما مصالحها الضامد

الإمريكية تتجاه العراق ا

نكري مستمر للمستقبل . العبـور تعقد ل بيت الحكمـة

يسلتعاون مسع البلمثسين والمفكرين

العرب وعندما نعود أل تضامينا

القطط والمقبر وعات فاننا نسنعايع از

نمكم علَّى صنحة هذا القول وعلَّ أياً

حال فَانَ هَذَا المُشروع الحضاري ﴿ اي

ملسروع بيت الحكّمية ) هــو ليس

ملبروعاً من النبط الذي يحلق أهدأك كاسبس وترسييخ الاقسام الثي نص بعباله وينتهي منها وانما مشروع عليها القانون وهنك مقترحات اسلم مجلس الامناء للخوش في العمل خارج العمليات اللى تمارسها امريكا شد والامم المنصدة كافينة لاحتيباجبات

المسراق هي عمليسات لكستيسكيسة رالشعب العراقى ؟ كومو . لا اعتقد انها كافية ولكنها فتهدها تبحث باستصرار عن طرق ووسائل لعرقلة تنفيذ هذه الذكرة . البداية لانهاء الحصار ، فبعد ان التلبنا وزير المسحة العراقى ألدكتور ولكن بسالرغم من هنذا التُضلسل اوميد مدحت مبارك الذي اوضيح لنبا ان الاحتياجات الاساسية للشعب العسراقى من الادويسة والمستلزمسات

الإعلامى بدأت ترتفع أصوات عائية يوجهة ألى المجتمع الدولى حول سيالة الغنداء واندواء وتضغط بسائصاه التنفيذ السريع لما جباء ﴿ مَذَكَرَةُ التفاهم التي وقعت بين العراق والامم

العيور : هل تعتقدون من وجها نظركم أن مذكرة التفاهم سين العراق

W ...

تمنأرس التضليسل الاعسلامي شب الاحتباجيات الحقيقية للشيعب العراقي .. ومن هذا النطلق يجب على كل القوى التقدمية المية للسلام و العلم تجنيد امكاناتها لغضح هذأ الشوع من التضطيط الاعتلامى والناورات الجديدة اللى تمارس منأ الشعب العراقى . العببور وكيف وجندت العبراق

والعسراقىيسين 🕫 كومو شبعب العراق لديه على المسود والتحدي وعلى العسل المِّياد من خلال ميلاحظاتنيا للاعمار والبضاء الذى يقوده الرئيس صدام حسين .. ويتأس الوقت يلمس المرء

لها جذورهما وحفطرتهما وعقومناتها الإمنيلة ألراسخة ﴿ الْأَرْبُحُ . العبور بودنيا أن نسال السيد

رغيبة واعبادة واهيباء العبلاقيات الاقتصادية منع الغيراق ال سنايق عهدها قبل أرض الحصار كومو عن التشاطات التي قامت بها

هث عبراتي ينصوز على اهشتبام مؤتمبر عبراتي

العبور// شكرية السراج..اثار بحث علمي تعنولوجي عراقي اعْجِابُ الْقساركين ﴿ الْسُوْتُعِرِ الْعَلْمِي

وقال الدكتور داخل حسن جريو رئيس الجامعة ان المؤتس الذي شارك فيه ٧٧ رئيس جامعة عربية من

بينهم (١١) رئيس جامعة عراقية سلط الضوء على البحث العلمي العراقي الموسوم دور الجامعات

التَّعْنُولُوجِيةٌ وْ النَّسْيَةُ المَسْاعِيَّةُ وْ اللَّونَ ٢١ مُعَلِّمُوا عَلَى تَجِرِيةَ الْجَامِعة الْتَكْنُولُوجِيةٌ وْ الْعُرَاقَ وْ اعْدَاكَ

وافد أن الموث تناول تحرية البناء والإعمار ألتي ياودها الرئيس المنصور بالله صدام حسين لتأمين

الإبصات المستانيلية رغم استثمرار فلزوف الحصيار الظلام وفي ضوء أليات التعلون بين الجامعة والمُجتمع .

ِ مِاشراف : عبدالقادر جبار

ممزول بيث الحكمة

اطار الإقسام المنصوص عليها قانونا

ومنَّ المُفاسِب أن نقول أن تطوير العمل

قُ ٱلبـيــتُ لا يسقفي بسالفسرورة

أستصداث اقسام جنديدة ببالمعنى

الإداري لذلك من الممكن أن تكون هذاك

مبنات خبراء في اي مجال من المجالات

الستجدة الني يتطلبها عمل البيت او

هل تبني البيت مشروعنا ثقافينا او

معله : حسين الاطلاع عبل ورقسة

العمل طويلة الآمد التي وضعها الببت

والتي هي أيد المنافشة والنطوير من

قبل مجلس امضاء البيت واقسامت

الدراسية وهيئاته الاستثمارية نجد ان

هنتنك عبددا منن هنذه الإضكبار

والمشروعات من بينها على سبيل المثال

(مشروع الدراسات السوقية لعلوم

الساتليليّات) وهذا مجــلٌ لَم يخضُّ

غيه غيربيت الحكمة حتى الان وبشكل

جدي وليس لمة من هو أكثر تهيؤاً الان

من بيت الحكمية للعلاليات الواسعة

التي بضاها مبع البلحشين والمنيراء

المنظمة لخدمة الحقيقة العراقية ء

كومو نظمنا العديد من المظاهرات

تبسل وتضلال الحسرب وكسان عسدد

المتظاهرين عوالي ( ٣٠ ) الف نسمة

احتجبوا ضد قيسام الحسرب خسد

العبراق. وداخل الحبركة اللقائسة

نظمنا عدة ندوات خاصه بالسؤولين

البلجيث لشسرح مسخساطر الحسرب

والاغسرار الثبي تلحبق بسالشعب

العبراقي . كما واعلنت المنظمة عد

سوقفها بمسورة رسنية عن طريق

وساهمت شخصيا في اللاء المحاضرات

ر اغتم مطاهرة خمد العبدوان

وَّالتَصْطَيْلُ الإعبالاُمِي .. وشباركت ﴿

تناليف كشاب مِعصّوان ( العمصافيّة

الكاذبة ) فمنحت فيه الزيف الإمريكي

والذي صدر ووزع عل كل البرىلانيين

الإوربين والبلجيك . بالإضافة الى الا ارسان منطقتنا من المحتسات من

الادوية الى الشمعب الحراقي عن طريق

واخيرا اود ان اوضع بان بلجيكا

اجبرت عل الشاركة ﴿ العدوان ضد

العبراق عام ١٩٩١ بسبب الضغبوط

الثي مبورست عليهنا وعبلى الدول

للشعب العبراقي وان ببلادي لديهنا

منظمة اليونسيف

الاوربية

وسألل الإعلام يأنها هند الحبرب .

للشروع بهذا العمل .

يفتح لها افاقه

الملاكات والإطر الهندسية وحسب متطلبات التنمية الصناعية في مرحلة مابعد الحصار

العديد من الندوات الثقافية هل يصار

الى تونيقها والاستفادة منها في الميدان

معله كل ما يجري من تشياطات (

بيت الحكمة بتم توثيقه صوتاً وكتابة

كما اننا بصدد الشروع بتحويل بعض

تلك النشاطات الى مطبوعات فكرية

وقد بدانا الاتصال ببعض المؤسسات

هذا المجال وقد تصلمنا بالفعل رسالا

من سركز دراسيات الوحدة العبريمة

تبرحب بالتعباون والإلصال معتبا (

مجالات عمل مشتركة وخاصة في مجال

النشر . بما ﴿ ذَاكَ نَشَرَ نَشَاطَاتُنَا اللَّهُ

وثقت من النَّد وات الثقافية وحلقات

النقاش فإمختلف موضوعات الفلسفة

والدراسأت الاقتصاديية والسياسيية

العبور هل ﴿ النبه استحداث اقسا

معله فانون بيت الحكمة يعط

لمجلس الإمناء الصبلاحية ﴿ استحداث

ای قسم پسری من الفسروري

استحداثه ونحن مانزال الان في طور

الصحية هي اكثر من طياري دولار ﴿

هــــين خصص مبلغ ( ۲۰۰ ) مليـون

دولار .. لشراء الأدوية والسنلزمات

الطبيسة ادركنا ان الولايسات المتحدة

وغيرها .

دراسية جديدة `

التقافية والفكرية القومية للتعاون إ

محكمة بداءة أبعي فريب المند ۲۸۴۱/ب/۲۸۱

النعيلاء الشركة المراقية لانعاج اليلزر /مساهمة

المنعى عليه احزوان صيأر كايك البامث المعينة القسركية المراليية لاتصاح يلبر / مساهية مخطفة البحري اليدائية الرقعة اعلاه على النمى عليه علك لهها مهلغ كنوه --ر • ١٧٥ ١ ١ نقط مالة راحد عشر الله وسيسباكة وخمسن دينار هن الهام المنابيع ولجهوابية محل اقامتك تقرر فيليفك إملانا يمسيقنين معليتين بالمضرر أمام طه المكمة صياح يوم الراقعة ٧٠/٢/٢٩ وفي حالة عدم حضورات ار ارسال من يعرب مناه قانرنا سعجري الرائمة يمتكر غيابيا وال الاصراب القاطي احد الكيمني ٢٩٤٤

تمان المنشأة المامة للسكك الحديد عن إجراء مزايدة علية في الساعة الثانية عشر من يوم الشلاتاء المسادل ٩٧/٣/١٨ في معمل اليات السكاء في الشالجية لبيع السيارات الالتاجية والاليات الثقيلة والمنيفة المدرجة ادناه وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٦ والشمولين بقرار مجلس قيادة العورة رقم ١٠١ لسنة ١٩٩٥ والماطنين فعلى الراغبين المطور في الزمان والمكان المبدين مستصحبين معهم تأمينات للمشاركة في المزايدة لكل الية وقدرها . . . . . • خمسائة الله ديدار بصك مصدق لامره مع صلك ينسبة ، ٢٪ لمن ترسر عليه المزايدة ويتحمل الشعري اجوزالدلالية البالغة ٢٪ وأجور نشر الأعلان وأن أجور الارضية . . . ٥ دينار عن كل يوم تأخير علما أن السيارات والاليات مرسمة كمركبا

١٠- سيارات سكانيا قلاب عدد (٣) مع حرضية ومرية تريلة لولودر .

ا - كرين وادير عدد (٧) مع مازية مطاطية ورائعة شوكية ٣٠٠ الوزرابيات السن عدد (٢) مع شفل روسي

معلم العملا بأت لعابة الليمام الرسمي لمدم ٢٠١٧/٣/١

A STATE OF THE STA

"-الدير العام 

Wedniday 12, Mar, 1997

لعبور ببلجراء هبوارات مع السبادة الوزراء وطرح استلف المتعلقة بمستوى اداء وزارتنا في ظروف الحصار الجائر وما خططت له للمستقبل من اجل اداء اغضل ووقورات على وتقليل للهدر .. وفي هذا العدد هأور ألعبور السادة وزرآء آلري والعدل والأسكان والتعمير وكما

> وعن عصل وتنظساط وزارة الري وانجازاتها للعام الماني وخطتها اعام ۱۹۹۷ المنسجمة مع مضامين رمسالة المنيد الرئيس القلاد التاريخية تحدث لمبيد محمود تياب الاحمد وزير الري للعبور قائلاً . ﴿ شُوء مضاعين رسالًا السيد الرئيس القلاد (حفظه اله ورعاء) التاريخية (١٩/٢/م١٩) اتخذت وزارتنا عل الإجراءات التغينة المساع وروسا من الإجراءات الكهنة بتحايق الغاية المنطودة : وسجات الجازات عالية في العام المنافي منها مطروع الغير الروائي الاستصالاح الإرافي المجللة في مصافقات ميسان وذي قشر والبصرة بهدف الاستلاءة منها والخالها فمن حملة الاستزراع المعرومة اللغذة عمالة الاستزراع للصوصم الفندوي المسالي ، وقد بعون الله انجاز كافة الإعمال الأبلة أَجِمُسَالُ الْحَصُّرُ السَّرَابِي لِلْقَنُـواتُ والْمِلِوْلُ 7 ملايسِين و 70 أَإِلَى مِ أُوبِلِغٍ اجمال اللعوية والتعييل ( ١٠٠٠ الفيول ( ١٠٠٠ منشاة ع وبسزل و۲ مصطات خسخ . وكــذك طروع وفاء القائد الهنادف لتامين غيأة ألعلبة غطاشالة البصرة حيث يومن هذا أنشروع ١٥ م ٬ ﴿ اللَّاتِيا مَنْ أَغْيَاهُ الْعَلَيْثُةُ بِالْبِصِيرَةُ وَهُ امْنَارُ مُكْعِبَةً فِي الْنَائِيةُ الْبِينَةُ النَّاصِرِيَّةُ وَمَثَرًا معمياً في الثانية أسوق الأسوخ وسنستمل اعمل هذا المشروع في علم

> > واشناف : نهضت وزارتنا باعمل تشروع سدالعقيم على نهـر العظيم الهنائف لمنـع اختطار الفيضياتــات المحتملة وتوقير المباه اللازمة لارواء الاراض الزراعيسة وتحسين ميساه الْفُرْبُ لِدِينَةٌ بِقُداد كُمَا نَعُنْتُ وَزَارِتِنَا اعمالاً كبيرة ( سد بغوش الواقع على نار دهلة وهي بين اعمال خرسيانية بة وكبروميك أنكية نفرت أيضا النظم القاملع عبل نهر لجهاد لتنظيم توزيعات المياد وتلمع حمنة ممالينة اللَّهُ سينة . ولتلبين تصريف المياه لزراعة أراشي مشرو البتبار بموجب التعساميم والدورة الزراعية القررة سعينيا لتعويس المفسوع متحسين تساللم التكويسر وانشاء اللام الملم في الكيلوا و من الفلاة الرئيسية وزيادة الرة مضغلات المبارل القاصة بالشيوع . ويتقل الطورات الوضع الالتصادي اعينا النظريات المضع الالتصادي اعينا واسطار تجهيز ونقل الواد واسميل تلجير الكائن والعدات منا تحلق عنه

كما راينا الإستغناء من الغيراء من الإسواق الخطية المستغنينا مختلفات التصوير وتصنيحا الامولية والمستغنية الامولية والمعالمة المستغنية ال ضهانة المحذول والبلزل ومحطات القبع وبالنسبة اذا غلز علم ١٩٩٧ بعدد لم استعمال اعمل المساريع المواد البناوي ملامتها مشروع وقام

**1361** 



القالد لثامين الحياه العذب، لليمبرة وذي قلومبوق الغيوخ عذه السنة .

الثعقيد والروتين .

فقد تم استحداث مديريــة تنفيذ الرصافة بدلا من مديرية تتفيذ مدينة صندام ودمنج بعض دواشر الكشآت العدول بدائرة واحدة نسهيلا لمراجعة السوأطنسين لتلك الدوائس وتحليسق الاستقبادة القصبوى من الكبادر الوظيفي ( الدوائر الأخرى كما تم تحسين الأداء في الدواشر العدلية بساعتمياد الدوام الإغسال والمسائي واختصار الحلقات ألزأئدة من أجبراءات مصاميلات دوائير رعبايية القاصرين والتنفيذ والكتاب العدول والاستمرار ف نطبيق عطية توحي

واظمار السيد الوزيسر الى انــه تم خلال ١٩٩٦ على نندوة فكرينة تحت شعار ( العدالة في فكر السيد الرئيس القائد ) لترسيخ اسس العبدالة وباورة نظرية حية منطورة للعبدالة يهتدى جها رجال القانون والقضاء ز الحاضر والمستقبل وعقد خلال العام الماطي أيضا الؤتمر القانوني السادس للوزارة بهندك منتقشية مسيبرة التشريع وتسطويسها سما ينفق

صدام حسين مقلله اندورعاه . التدبير والتوفير

عسلم ۱۹۹۱ فهن شوشتي ۱۹۹۱، الأربسع ويضبنة شراوهت زيسفيتها

هدل ومعلون كفنائي من غريجي عليا صدام للملوق وعليات الظلون بعد فساهيلهم لشوش الإنشاراط في سك القطباء والادعاء العلم ومثلت ١٤٠٠٨٪ وتوفير ٢١٢١٧٨م من الماء للمنبول السنة الارتماة وينسب مذا الأطار تاميل (١٧٠) معطاوزعوا المصرف العزاقي الاسلامي للاستثمار والتنمية

يبيع المصرف المراقي الاسلامي للاستفسار والعلبية بالمزايدة الفلنية بي الساعة العامرة من صباح يرم الأربعاء المسادق ٨٧/٣/١٩ السيارات المدجة أرضائها اذنا ويكن معاينتها في ساحة رقول

السيارات المجاورة ليناية المصرف في ساحة المينان قبل منه مفاسة من قاريع البيع عليا أن البيع قطعي

تراوحت زيادتها ٢٧ ــ ٤١٪ وتوفيم

٧٤١ خيط هيانف لغصبول السنيا

الاربعة خلال عنام ١٩٩٦ ويضبها

العبور .. سالنا السيد الوزير عن

توفير مقدارها ۵ ـ ۲۱٪ .

الملمي والقانوني لديهم والخالهم و

الدراسيات التخميميية اللي تعلق

الغَسْرِهْنِ السَّعَلُوبِ .. وَفَيْعَسَا تَخْتَمَنَ

الغصل الثلث برامج مذابعة الجرائم

واللحقيق فيهنآ ومتنابعية فضبي

الوقوفين ودراسة الظواهر الاجرامية

للومسول ال معلميات علمية لهيا ،

وأهلم الغمل الرابع بمعالجة الشنكل

القضائية من غيلال عقد الشهوات

وأعداد البحوث القضمائية والقيساء

بالزيارات الميدانية للوقوف عل واللم

ألعسل وطوح المصلاجسات الواقعيسة

والموضوعينة . أما القصيل المنفس

مُقَدُّ رَكُرُ عَلَّ مُسَالَة تَعَلُّونِي الإِدَّاء العَدِلِّ

ورفع نسب الانجاز في دوائر التسجيل

المقباري والتنفيذ والمشبب المدول

ورعلية اللصرين ويتم ذلك من خلال

التبعة المدانية والتظرير الدورية

وشمول البذعي بلحوافز واعتم

الغدلية يوضع النموث والدراسات

والله النفوات والمؤتمرات وتلبيم التقارير اضافة للزيارات الميدانية

الإنصال بهوانك الفركة إعلا

طموحات الخطة الجديدة

تطوير الاجهزة العدلية

التسجيل العقاري

وتواب الأدعاء العام وتطوير الجانب

يقول السيد الوزيس: نقد حققتها عنها بما هو متوفر في الوزارة من مواد واحتيسلهسات وتسوغسير مبلغ كسبره ۲۲۸۹۸۸۱۱ ملیتون دینتار مین

تغييرُهُ (١١٩) متخرَجا بوظيفة ممثل

عل مراكز الشرطة ومحلكم التحقيق ن والتخلت الوزارة قرارات عدة من

وحدات التسجيل العضاري في دوائر

عبل رضع مستبواه وننسب حبس الدعاوي آل نسبة نتراوح بين ٨٥/ کند آدنی و ۱۰۰٪ کاقصی ما یمکن ان تصل اليه وتضمنت الخطة اساليب عدة لتحليق ذلك منها المتسابعة الميدانية لرؤساء محاكم الاستثنساف والتقارير الدورية كل للللة اشهر ويكون ذلك معيارا لنقويم القضباة وتبرشيحهم طبقنا لننظام الحبوافيز المعتميد من قيييل الوزارة وتطييمن القصبل الشاني بسراميج التساهيبل القضسائي واهمها أعبداد القضياة

وتوجيهات السيند الرئيس القبائد انجىازات كبيىرة في مجىال الشوفسير والتدبير بفقيل مضامين الرسيلة ١٩٧٥/١٢/٧ وكان لها آلاتر اللاعل وُ الومسول ال نظليج ملسرة ولحقيق ئسب عبائية مِن الوَهُورات . فقد تم تسوفير مبلغ قسدره ۱۷ ،۱۷۲۷٫۷۲۷ مليون دينار وهـو ناتـج عن تظيص المسروفات من الميزانية والاستعاضة

والمطبرين في المفهد القضياني وتم

التاريخية للسيد الرئيس القائد ن

غملات نداه القائم وهي وفورات تحلك من مضمسان مسيلا السيارات والاجهزة والقرطاسية اما الوغورات التي مقلتها وزارة العدل في مجال كرفييد الإستهلاف غلال

حفظه اه وهست (۲۱) مشارکا و ابلت الوَرَارِةِ (٥٠٠) طِعَيا فِي الْيُورِةِ الْعَلَيْةِ

والنصريات البيولوجية للملساريع واعمـال المسـح ، ومسـّح التربَّ وتصنيف الاراضي ا اما السيد شبيب المالكي وزيـر العبل غد تحدث عن انجازات الوزارة خلال العلم الماضي ومهام الوزارة التي تضمنتها خطتها للعام الصال ١٩٩٧ قبائيلا . أن الأنصارات التي تحققت خلال العلم الماضي لا يعكن هصرهما ولكن سنذكر اهم المحاور التي شكلت منطلقات اساسية لناساطات اجهزة الوزارة والجازاتها .. ففي مجل حسم

تعلم ١٩٩٦ آلياسا لعلم ١٩٩٥ بلغت

وفورات تزيد عل ١٠٠ مليون ميتلى

واصيانة متعربيع مري مسيرين وف**ل برامج المخاطئة المسيرين** واعمال التطهيرات السنوية للجداول والمبائل وصيانة محطات الضم للري والمبائل وصيانة منظمات السيطرة والبيزل وصيانية منشيات السي الرئيسيسة عسلي الانهسر ومنتسات توزيعات الميناة وتنفيذ أعمسل كري الأنهر بما يضمن تآمين أغياه للمشاريع الزراعية واستكمال مشاريع البرزل بشكل كاوء للصريف الماه التخلفة عنها بما يؤمن سلامة منشآت السيطرة ولـوريــــات الميــاه . ولـــــســــــا طفيضاتات المتملة تضطلع وزراتنا سنويا بتناييذ مجموعية من أعسال انشأه سداد الحماية وتقوية السداد القائمة وحمايتها من التَّاكلُ في المناطق التي تتسطلب ثلك الإعسال تحسيسا فعالات الفيضائيات وانتهى السيب الوزيس الى القول إل ضبوء مايجبري اقراره سنويا من مقباريم ضمن الخملة الاستنمساريسة . تقوم وزارة الري يتنفيذ اعمال تحسين مشاريس الري واستصال مشاريع الري والاستصلاح التي في طور التنفيذ ". واعمل ربيط معبنات المبازل الرئيسية ، اضافة الى تظيد اعمال الدراسات والتصاميم

الدعاوى بلغت نسبة الزيادة ( حسم الدعاوى لعام ١٩٩٦ الياساً لعام ١٩٩١ ٧٪ ونسبة الزيدة ﴿ العسم

ونظول السيد الوزير جانبا اغرمن

منجزات وزارته للمنآم اللني بتعلق والتأميل القضائي فلد تم اعادة تعيين (٩) تضاد من التقاعدين ال العمل ﴿ بحكمة التمييسز وتستظيم الدورة الاستلنائية لاعداد القضاة تتفيذا لأمر السيد الرثيس القائد صداء جسين

أجبل تحسين اداء الدوائس العدليسة وتسهيل مراجعة المواطئين لتلك الدوائر وانجاز معاملاتهم بعيدا عن

محاور خطة الوزارة للعبام الحالى والطموّحات التي تسعى ال تحليقها فاجاب مشكورا أاجل انّ خطة ورّارة العدل لعام 1997 شاملة وطموحة فقد تضعنت الني عشر فيصيلا تشبكيل مقرداتها مدخيلا حقيقينا للنهوض بالخدمات المطلوب تقديمها للمو اطنين وتلبية منطلبات المرحلة الراهنة حيث يخوض شعبضا الصيامد معبركت الشريفة لكسر القيـود المفروضــة عليه . اما طموحنا فيتلخص برفع قدرة وكفاءة اداء الاجهزة القضائية والعدلية ومستوى العاملين في هـدد دراسات تخصصية للقضاة ويتواصل السيند الوزير حنديث

ستعرضا فصول الخطة الجديدة للد اهتمت الخطة في فصلها الاول العبدالة ﴿ فَكُسَرِ السَّبِيدِ الرئيسِ ببرامح تطوير الإداء القضائي والعمل

القانونيسة وتدفيق التشسريعات التي ترد الى الوزارة وتمنح الخطة \_والصديث للسيد وزبر العدل ماهمية للتعاون القانوني

القائد السريب المربي المربي المربي المربية المبيرة وكيف تضييطون دين المربية والمربية والمربية والمربية والمربية والمربية والمربية والمربية المربية ال الذي افتردت له الفصل التناسع منع المعالجات ف القطرو التعاون القانوني ل المجسالين العسربي والدوي واهتم القصيل العاشر من الخيطة بيراميج أعداد الكوادر القانونية والأدارية والفنية لخلق كوادر كفوءة لكي تنهض كل من يزور عراقنا العظيم بقناده

السبابع تنباول بسراميج تبسيسط

الإحراءات لتخفيف العبء عن كاهل

الدوائر وتضمن الفصيل الثامن برامج

تطوير التشريعات واعبداد مشاريسم

القوانين الجديدة وتشطيم المؤتمر

القانونى السنـوي ووضع البحـوث

وزيرالري: سنومن الميساه العذبة لليصرة فلا

فريق العمل 🗷 نظيرة نديم 🛮 عادل عبدالجليل 🗷 حياة عدة

باف مندهلنا امام الحركة العمرانيسة والمصواف الاشبان المتراثي للعصل رغم الممعوبات الكبيسرة آللى سبيها الممسار الماكر القروش عليه . ويدراه المقاؤنا العرب هذه المقيلة ويَلْتُحْرُونَ بِهَا لِأِنْ ٱلْمُرَاقِي بِمسوده الكبيع وهيقريشه جسند فيقصينة

الانْسَانُ الْعَرَبِي .. ومقصروع الامة المشاري والأنسائى ّ، ، العبور ، التلى الدعاور حمودة ين سلامةً وزير تونس سلبق والامين المام الاسبق لاتحد الاطباء العرب في هذا الموار :

العبور : ما هُو وصفتم للسياسة الامريكية الخارجية وعلالتها بالدول أَيِّنُ مُسَلِّمَةً ؛ الْمُكَلِّمِكُ انْ الْمُرْمِلَة التي تعيفها تتميز يساريع مصطيات

أولاء التصيدع الحياميل عبل

عملوى السياسة المللية بمك

محأولة الظراد دولة عظمى وأهدة

وكيل القراد في الحكم سيواء اكان

ا - سيارة مان كلاب بك المديل ١٩٨٧ المند (٣) ٧- سيارة مان رأس تعلاوله مع ساياره

المغليل ١٩٨٧ (لبند (٧) عد سيارة التي مارسيدين سكس قلاب الرديل ١٩٧٧ (١) ١- سيارة الماد (١) ١- سيارة الماد (١) المسلمان الماد الماد (١) ١٠ سيارة الماد (١) المسلمان الماد الماد الماد الماد (١) ١٠ سيارة الماد الما

المجمل ١٩٨٧ المدة (١) صاغة للتبل ٧- هفل كارسكن حجم ٧٠ المرديل ١٩٨٠ المدد (١) بالألما ١٩٨٠ المدة (١) صاغة للتبل ٧- هفل كارسكن حجم ٧٠ المرديل ١٩٨٠ المدد المد

عللها أو اللهما يؤدي بالنتيجة ال

بقلاء – عازج السُمارة – مسارة السلية/١٤ عامل ٧١٨٢٤٦٨ – ٧١٧١٣٥٢

شركة الماحل الأخض أأذ

ليقيل ١٩٨٧ المدة (١) مناعة للتمثل ب- عقل كاوسكي عيم ٧٠ المزويل ١٩٨٠ المدة ١٩٨١ المدة ١٩١١ المدة ١٩١١ المدول ١٩٨١ المدول ١٩٨١

و المنظم (٦) صاحة للممل (٦- ساخية في كمن ديل اكتبل مع دسك نارة و المؤيل ١٠٠٠ إنه المنظم المؤيل ١٠٨٠ الممل ١٠٠- طار برع وطائل اطار للمغيل ١٩٨٨ المنة (١) موناغة للبسل ١٠٠- هرية علاية وناكبر المزيل ١١٨٨ المنظم (١٥٠ المنظم (١٠٥٠) ١٥٠-

المطائن اطار المدين ١٩٨٨ المديد (١) مناطبة الفيسل ١٣- همة دلاب ولانة مناكبر الديال المناطقة المراز (١) ١٩٨٧ الفيدد (١) و١-بالفات مرتضيد الفلد (٢) ١١- بالزرات مازفات المبلد (٧) ١٧- سامية بلاديد المديل ١١٠ المناطقة المناطقة الاحتجام والافراع المبلد (٢) ١٠- بتاليد فراطة أراضيكن بسائة جبية المند (١) ٢٠- منظورة باء الفلد

غنج لتبسياً . إن تتعسَّقُلُ في الفيلُوونُ مُنظَّةِ لِلْمُالِمَا طَيْرِعَةُ مِلْمُفَاعِ عَنْ التربية التي تتنفذه الم التقنعيات الجسام لتجتور سر» الوص المسربي الفل . التربية التربية المادلة الماد

أل بنزاز سلوك اضعسزال للبسلدان القيرة على مستوى حريث تنقل الشنساس والسيسطرة والعسد من ل بلدان العالم اللكث ان تنفتح على مطوى التصليباتها وتنميتها

رائطار عبر المحل التصييم والتوليق المرافعات ولوليل الصرف عل الاليك ولانة المعلقة الالمعلق المطوير الملاك البالا المعلق المصيم المعلسوب

لاي بع استعداث لجنة مركزيـة أوزارا نقوم بتصديـد الإسعـــار

براه الدواد الفرض تحميمها على المال اللخيالات هجمي الملوقع المال ومواصفات المواد واختيار المحادث الاسب المعاقمة الى دراسة

أمروض فالسلعية التنفيذيية

📲 البور : تالميط اهتمامكم

المستخرام أفردة ( الإليات ) فهل تعنى المستخدمة المستخدمة المساط عمل المستخدمة المستخدمة المساط عمل

بمهامها بكفاءة عالية وادرة منطورة وزاي

وتنضيمين القصيل الصادى يثر

اجراءات الوزارة وجهودها إرمجل

خطط التدبيج والتوفير اما أللمل

الاخير في الخطة وهو الذاني عثر ال

بالوزارة لبيع آنوات آحتيانية الباث

الحكار في المحمد وهو الداني عشر الله الراب المحمد وهو الداني عشر الله المستوق المستوق المستوق المستوق المستوق المستوق المستوق وارشعاد المواطنين وطبع الموانين المنافق المستوق وارشعاد المستوق وارشعاد المستوق وارشعاد المستوق وارش الاستكان والمعمود المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق وارس الاستكان والمعمود المستوق المستوق وارس الاستفدام المستوق وارس الاستفدام المستوق وارس المستوق والمستوق وال

على البلان العبيرة املم دول المظلم الله .. ولا تتعلق بالثال .. مثلا عل مستوى هرية نظل الابدي العاملة (بعبرة المَّرى علينسًا أن نظيسًا ان للنزا بغيلمهم اسواقت دون ان

بهنبطرا کون - بقلاد عامل ۲۲۱. ۲۲/۲۲.

المالماللممل المفل كارسكى حيم

بسع لنا باللغل بالإيدي العاملة

القانون الدو لي .

وتنجين المواطن العربي يضطلع به العراق من وجهة نظركم ا الذي لعبه ويلعبه العراق العربي على والعياة العادية الستوى الآتليمي والعالي وبخاصة

■ العبور : هي الصيانة المبرمجة كومبيوتريا اذا ؟

مُ أَلُوزُورُ : هي كذلك .. اذ لا يمكن لاية مادة في اية أليه ان تغير او تبيل او تتلف الأبدراسة غلفيتها وتاريخها

وعمرها وذلك موثق لدينا عن ماريق

اجتراءاتكم أنيمها يتعلق بتنفييم

متخمصة أطلقنا عليها اسم ( لُجِنة

التطوير) تكون مسؤوليتها دراسا

موضوع نقل التكنولوجييا والاطلام

ِ اخْرُ مِنا توصيلتُ الْبِينَةِ الشَّرِكَاتُ

المالية في مجال الاعسار والبناء والهندسة وهذه اللجنة مسؤولة

ايضما عن قيام المسلاك المتقدم بسألقاء

المصافيرات عبل الملاكبات الحديثية

المبور تقليل الهدر او الحد من الهدر بالطاقة كيف عملت وزارتكم على

ذلك وهي تعتمدُ على الاليّاتُ المُسْيرةُ

■ الوزير لقد وضعنا ضوابـما

مِرِكْزِينَةً فِي مَجِالَ تَـرشْبِـد استهالاك

الزيسوت والوقود والكهربساء واشاء

اجراءاننا لتحقيق آلوفورات المالية اذ عملنا على السيطرة المحكمة لموجودات

وزارتنا المخزنية والتاكيد على سلامة

والمشتريات . وكذلك التنسيق المسبق

بـين اعمال الخندمنات ( كهتربنائيناً

وصحينة وميكسانيكينة ) وأعمسال

الهندسة المدنية ، ومتابعة تسامين

السواد بمنا يسواكب سنج الاعمسال

■ العبسور ومسادًا عن الطاقسات

■ الوزير : رفدنا وزارتي الصحة والداخلية بالسلاك الفنائض وعدلك

لبشرية ومعالجة الفائضين ؛

التنفيذية بدون تاخير .

المهد لتنمية قابلياتها

الحاسب الإلي .

الوفورات المالية الأعلى؟

لِ مُوضُوعِ المُعَافِّلَةِ على هَذَا التوازِنُ أَبِلُوةً وَعَلَمَهُ مَذَا الْشَعْبَ .. وكل هذه المسروري للسلم والاستنقرار الطالة الإبداعية التي يتصل بهنا والتنمية المقيقية في النطاة حيث يجب أن يضبطلع العبراق العنبان أكل ضائطي على الستوى بالنور العربي الساعي الى التصدي العربي هتى تتصدى لما يمك حاليا

■ العبور هل من مزيد عن هذه ■ الوزير . كان الهدف من الخطة هو امىلاح اليات الهيئة الذكورة باقل

كلفة وبنوعية تصليح عالية . فعملنا باديء ذي بدء على الكشف موقعيا عل جميع الألبات في مديريات الطرق في كل معافظات القطر وتم تحديد العطلات فيها من قبل لجّانٌ مختصة بـاشراف باشر من ديوان الوزارة وتم تحديد كلف التصليت وبنوشر بسالأعسلا الإجزاء التخصصة فقا اعتبدنا السوق المحلية ف تسوفيرهنا ومناقلةً عضها من أليات مستهلكة وايجاد ألبيدائل المنساسية من المتسوفر

مشاريع الري بملاكات ذات اختصاصات خدمه

ملاكات وسنطية ) للقينام باعمار

الصيانة للمشاريع ذات العلاقة . كما عملنا على تشغيل الكسادر حسب الصاحة ( غير اختصاصيه . ولكن

اقبول مع كبل هذه الإجبراءات هنك

قائضٌ .. حتى صرنا نشائل عددا من المعامل بطاقات انتلجية معينة لجابهة

📮 العبور . هل لنبا معرفية بميا

🕿 الوزير : نحن نعول كثيرا خلال

عنام ١٩٩٧ على خُنطة بينع الادوات

الاحتياطية الراكدة، ومعرضنا

مستمرُ ودائم لبيع هذه الواد وهناك لجنان تسعير وتقويم واقرار عنم

امكانية استُخدام هَذَهُ الادوات من

كما انَّنا الآن بصدد تطبيق نـظام

الصيبانة والخبطة تقوم عبل اساس

ضوابط جُيدة ومنابعَنْهُ مُركزة ﴿ استبدال المواد الاحتباطية واستخدام

النوعيات المنساسية لأعطاء ديموما

للألَّيَاتُ . وقد طَبِقْنَا هذه الضَّطَّة في

الهيثنة العامنة للطرق والجسبور

لصيانة الياتها التي خصصت الدولة

لها ۵۰ مليون ديمار .

موضوع الاجور والحوافز ليس ألأ

تخططون له على السنوى تاسية ا غيره للمام ١٩٩٧ ؟

مخارَننا .. وقد وفرت هذه الخطّة • من الكلفة المقدرة للامسلاح . ومن

وذارتي ألمواصلات والتعليم ألعبالي للباء أن المفارقات الراهنة تؤدي - مصالحنا وسيسادة انظمتنا وحرسة - وانتي اتسال أن كانت اللوى العالمية اقطارنا .. وَهَذَا خَمَل كَبِيرِ لانه يَعَالَ مَن ﴿ تَدَرِكَ أَنْ مِنْ مَصَلَّمَتُهَا أَنْ يَكُونَ العراق قواعد التعليق والتعامل مِن الدول غيائبا عن السياصة الدولية بهذه الكبيرة والصغيرة وينال ايضامن لب الطريقة أم لا ؟ ماً هي الأنطباعات التي خرجت به

رابعاً : ان آلمعطيات السابقة هدفها عن تحدي العراق للمصار الجائر ؟ الومبول تدريجيا ال نوع من تهيش اً بِنْ سَلَّامَةً : انْ كُلُّ مَنْ بِزُورِ الْعَرَاقِ يقف مندهشا املم حركة أعادة البناء العبسور : ومسا هسو الدور الذي - وانصراف العراقي الى الكد والعمل ضعلع به العراق من وجهة نظركم؟ وعم المعلناة السومية القاسية التي أبن مسلامسة : النبي الخش عبل إبتعملهاكمواطن ورب اسره .. وعلينا المسلوى العربي ان يكون هنك بعض أن لا تنسى أن جيلًا كلملا من العراقيين النقص في ادراك حقيقة الدور الكبير لم يعرف منذ (١٥) سنة طعما للراحة

أجاء ...) ومنعد ال السينارة الرفيق رغم ذلك فأن الزائر يقف منسدهشا إسمع عزيـز النجم وصعد النـان من الرضاق في الخلف وهم الرفيق مندام الشعب العراقي يجب أن يمثق لها المسين وكريم الفيطل وكانت سيارتي العنان اكث ضاعف على الست على تتجه نمو الباب الفرقي قال إر الرابي لكل ما من شائه أن يؤدي الى انعدام فد هذا الوطن العربي من محاولات الرفيق عريم الشيخل ولعني الثبهت المربي من مصورت بعدت عن الما من شائه أن يؤدي ألى انعدام أشد هذا الوطن العربي من مصورت الرابق عبدام حسين وكانت المائية والمنظور والتوازن وتواصل الحصار التهميش عبر مشاريع مثل ما يسمى المائية عبدا المربي وكانت المائية والمنظور والتوازن وتواصل الحصار التهميش عبر مشاريع مثل ما يسمى المائية المربية المائية النظران اجل معلمه الإمرانها المفروض على العراق لم يكن موجها بالشرق اوسطية وغيرها فالعراق الفنا في الدود عن مصلح المُناعَدِد الول الولايات المتحدة عند الشعب العراقي حسب رعم الله القوة العدرة حتى سن— عند الشعب وعن المناعة العربي المفسروعية وعن المناعة العربي المفسروعية وعن المناعة العربي المفسروعية وعن المناعة العربي المفسروعية المناعة المفل . ا بنيا ال الوكر نجل لم تخصرب ، رجيل اً عدى ثم بدا بتوجيبي ( عفية

خلالها تم تصليح ٥٩ الية بين قلاب ورافعة شوكية وكرين ومدأة وشطل وهذه جميعها اليات انتاجية لاخدميا كأن من المأدر لتصليمها ان يتجاوز ال ( ۹۰ ) مليون دينار .

🖪 العبور وماذا عن خططعا، العودة ال مثل هذد الشاريع ۹۹۷ الاخری ■ الوزيسر يسجسب ال الكسر ان وزارتنا جهة تنفيذية أي ان مشاريع 📰 الوزير . لدينا مقترحات مرفوعة الى مجلس الوزراء لاستفلال الأراضي الأسكان تقدم لنبأ للتنفيذ وليس لبنا السكثية داخل رقعة بغداد لتاجيرها دور ﴿ أَفْتُرَاهُمَا أَوْ الْمُوافَّقَةُ عَلَيْهَا او استفلال واجهات بعض منشساتنا

ورغد از لسا مسادرات ز مجسال لقرض تاجيرها للقطاع الخناص الاسكاز الااز فرض الحصار على بلدنا للاغبراض التجارية كما از بعض انعكس عل عدد الوحدات السكنية ﴿ مؤسستات الوزارة يسطل على شسوارع العراق ككل ووزارتنا ومنذ العبار تجاريه بمكن أن تتؤجر واجهاتها المناضى مستمبرة 🕻 اعتداد تصناميم اجراء منها كركاكين وتنعبذ دور واطنة الكلفة في محافظت العبور ماهي حصة وزارتكم في مذكرة التقاهم الموقعة بين العبراق لبصرة والتاميم بالتنسيق مع وزارة الداخلية باختيار الاراضي المتكاملة الخدمات اضافة ال الاسس الطلوب

والامم المتحدة ادا ماططت وزارة الداخلية لتنفيذ مشاريع الماء والمجاري ( البصرة وهنا سُنكون لنيا حصية في النصب والتشيخييل لمحطات الصيانة والتشغيل ولشاريع اغاء ومشاريع اغجاري وبذلك ستكور

مجموعة من الشوار ينقضون عبر

الطاغية عبدالكريم قاسم في محساولة

لاغتيباله وابرز هؤلاء اللوار هبو

(الصقر) صدام حسين تحدث السيـد

الكبرى وكان دوري ﴿ هٰذُهُ الْلهِمَةُ هُو

سياقة السيارة التى ستقل المناضلين

بعد تظيد اللّهمة الَّ وكر من الاوكــلّم

وقيل اربعة ايسام من تنفيذ الخصرية

كثت اختفى في ،عقيد النصياري، من

الصباح هنّى الساء واعود الى الوكر كان الرفيق خالد على الصالح يعضر

ا كل ساعتين ليطنئن على وجودي و بعد

مدة جاء ألي الرفيق ايلاً سُميد ثَابِتُ فِي

أيحسأواون ايقناف سيبارة تنكس

وانتبهوا ال حضوري ومسخوا زلك

الوصنول الى الوكر ولم يكن ومسولتا

على حسون عن هذه العملية ..

السَّقُوفُ الْقُوسِيَّةُ أَوْ ﴿ أَلْعَكَادَةً ﴾

باخبل الموضع وشوازيسع كلفهنا عبل والدُورُ واطنة الكلفة هي تلك ذات

اعتمادها لتنغيث الشبكات الضدمية

لنا حصة في هذه الذكرة ومسلحاتهما الكلية عسين ١٥و٥٠ مكر 🛢 العبور . كان أورارتكم لم مربع وسحر لاشزال مستمرين سهأ السبق في بتساء المجمعسات السكنيساً وأد أعلنا عبها ق البصرة وكردوك سواء ﴿ بُغداد او الْمُحافظات مما سأهم ومازلها مستمريز في حسم موضوع ل حسل أزمسة السكن لفتنرة ليست للقصيرة من الزمن فهل في نبتكم

■ العبور · اذكبر ان نقابية المنحفيين كأن لديهنا مقترح لبنناه مجمع سكني أصحون بقيداد عبل المفاطعة التي وزعت عليهم اراضيها بمكرمة سخينة من القاشد حقلله أش ورعناه فما مندى استعداداتكم للشل مكذا م**فترح ".** 

■ الوزيسر اعسلن ومسن خسلال العبيور ، عن الإستعبداد الكياسل والرغبة في بناء مجمع الصحفيين اذا ماصدرت الإوامر لنا في تنفسند و عل نقابة الصحفيين تقديم مشروعها الى المهات الخنصة ■ العبور . وهل تقبلون التسديد بالإحل لكلف البناء 🛎 الوزيس لا .. بالاجسل لا لاننا

دوائر تمويل ذائي اي علينا أن محلق الإرباح التي هي لتعويلنا ذاتيا وفسم

تناهد و مو قنی منية الملك المنافقة بالوائل وعلى على موقف شاهد علم موحلة من مواحل الماسية على من الماسية الماسية على من الماسية الماسية على من الماسية الماسية على من الماسية الماسية الماسية على من الماسية معداء حسين العبود عيلزيكون لا اضاء مشعول الزجيل العلامة مشعولة الرب النجيل العلامة المربيس القيلن وخالد على الصبالح وحميد مرعى وعدد مَّنَ الرَّفُيْقُ قَالَ الرَّفِيقِ صَمَدَامُ حَمَيْنِ

هدی جاسم

حضروا الشغرة وضعوها عبلى التار واحضرنا القطن أمسكنا يقدمة ويدأ الرابق احمد طه العزوز يشق قدمه ولم بخرج اي صوت الم من حنجرة الرفيق صدام حسين بل ان العرق بدا يتصبّب منيه وشعرنيا انه قيد أعمى عليه ثم رشقتاه بـرشقة مـاء واذا ية

ببتسم ابتسامة رضأ حسين رغم الجرح الذي ينزف هو ار تتذهب الى البساب المعتقلم ثم فصار كا هذا هو صدام حسيج ق احلا. .. الشيسخ عمر تم ال مضطلة العلوي الظروف شجاع وحكيم فهو رغم الالد خلف سوق الكويتي وكنانت بوابنا ينسى جرحه ويفكر بكل الرغاق لذا كان الوكر مفتوحية وفي انتظارتنا الرفيق عليه أن لايذهب أل المستشفى خوفا خالد عل الصالح وحميد مرعى وكأن عل رفاقه متناسبا جرحه وعشما الرفيق سميع يضزف ولكثي ابسدا ذ يشبرط الموس جسده لاستخبراج اشعر ان الرفيق صدام حسّين يشم رمنامنة لايقول (١٥) بل بسنميد وعيه بالإلم ولم أغرف أنه أد أصبيب الإ مينسما ليطمئن عل رفاقه . . انه دائما اليوم الثالي عندما حضسرت الى الوكر مقهم ويحتمسل من الأمسل الكنشيم وكان السيد الرئيس ينام عل الارهر والكليع .. انه عبدام حسبين رجيل



العبور : الاخراج الفني نبيل عبدالكريسم

سأشرأ بل كنات خطة الرفيق مسدام

اعران يعت سيحان المساون - صبارة العلية/عه خاط. ٧٩٧٢٥٣٠ - ٧٧٧٢٥٣٠ - شويحة الصاحل المساعة الصاحل المساعة المس تعلن الشركة العامة للنقل البري عن اجراء مزايدة علنية في كراج الشركة العراقية الاردنية في رحدة الصهاريج في الفلوجة لبيم المواد المبينة ادناه يوم الاحد ١٩٩٧/٣/١٦ في الساعة العاشرة ووفق الشروط التالية :--بارا مارسینین الیم قالاب تلک اللین پرتقالی

١- تقديم صلى مصدق عبلغ -ر . . . ٢٥٠ الف دينار لامر الراغب بالشراء ٢- سيتحمل من ترسر عليه الزايدة اجور الله (١) مبالية للسيل ٦- معر ١٢١ المديل الاهلان والدلالية ، ٣- على المُعرى نقل الاطارات والمواد المسكرية خلال منة اسبوعين من تاريخ المسادقة على البيع . المواد :-

١- إطارات مستهلكة عبد ٢٠٨٠ حجم ١٤٨٠٠ - اتابيب مستهلكة عبد ١٤٨ حجم ١٢٠٠٠ . ٣- سفايف سِعُهِلِكُدُ عَلَيْهِ \* ١٩٧٧ - ١ ٢٠٠٠ ٢ ع- مواد هسكرية مختلفة . "ساني عبدالله حسن الدير النام ورئيس مبلس الادارة

الملاير المفوض 

ding the tribit!

ويدم تسديد فينية السيارات فود العهاء الزايدة ويعتميل المتعري اجرد الاعلان والدلالية

١- سيارة اولدر موييل موديل ١٠١٠ بيعد واللين ا

٧- سيارة سوار سالين موديل ١٩٨٨ سيراء اللون

Wednesday 12,14mr,1997

اله قد جملت الإنة العربيا:

هلة من التواصل والقرر يمثله العراق في مبنها الأرد الامريكية المبهونية الإرنيا العراق وامتنا العربة راء

المعيدان احمد مصديد الاتروش المكرات الفرادن الديمقراض الكهمتترزون طاهر سالام السكران الفرادن القورى الكرمسائي بامريم شعبت الكردي وغوار ترن المعيفين المديد ارزور لاز المعيفين المديد ارزور لاز

صدامٌ حُسنِ حُظهُ أَذْ رَرِهُرُ البِقباء جِنُـودا ارابِـادِلمِنا البِقبادي، وإهداك نورا ١٠/١٪

مُنْکِيُّهُ

مغحة تعنى

بالقميسة

ت بقداد/ واع : عاهد منتسبو وطلاب جامعة البكر للدراسات ألعسكرية العليا السيد أأرئيس القائد المنصور بات مسدام حسين عل توظيف كُلِّ الطاقات والأمكانات لضدمة العبراق العبطيم وضوائسه المسلحة الباسلة ، واكدوا ( براية رفعها ال سيادت باسمهم المقائل الفريق قوات خاصة الركل رئيس الجأمعة لمناسبة الاحتفال متخرج الدفساع الوطنسي

الثانية عشرة ودورة الحرب الثالثة عشرة ان الخريجين وهم صاوة من الرجمال الذيبن نهلوا من العلم والمُعرفة ما يؤسّع مُدارَّكهم ويَمنحهم القدرة على أستشراف المستقبل قـد مبارسوا البحث العلمي وانجــرُوا فعاليات وتمارين ناجحة واصبحوا رجبال علم ومعرفة وادآرة حبرب مبورين ﴿ المدن وعلولهم متفتحاً التطوير مرافق الحياة في عراق المجد

الدين أمس . وأكد السيد نسائب رئيس مجلس فيسادة الشورة ان

ٱلأحتَّقَالُ لَ هَذَّهُ ٱلمُناسِبَةِ الْعَبَّرُيزَةُ

هو تعبير شعبي وطني وقومي عن عيظم الإعشراز وخسائص الحب

والوغاء الدائم والعهد المسؤول الذي يكنب هذا المعب لقبائده التاريخي الذي هفظ بقيدته الفزة وشجاعته الفريدة وعبقريته وشجاعته القريدة وعبقريته

وارانكته ومصارمته ومقتنساته

ومألدرات آلامة ومبادئها وقيمها من

دنس الاعداء واؤم المالندين فكان بالرصاد لكل اولك حتى كان ليلهم

بمراحد على ويند على على يهم منه طويلا وهمهم جسيمنا واملهم غلاية ولملامهم خاسرة . وقال ان قبلاشنا العظيم كنان منع الشعب والامنة وانسادىء حبالة واحدة فاستطاع الوطن بسبب هذه المالة المنشفردة والاستمناجة

حلقة نقاشية

التى حمسرها اللواء طاهير جليبا

عهسد للقسائسد بمن طلبسة كليسة طب الاستسان

معد درواع : جدد المساركون في المؤتمر العلمي الحادي عشر لطلبة كلية علي الإستان في جامعة بغداد المهد للسيد الرئيس القائد المصور بالله صدام حسين على البقاء جنودا امناء دفاعا عن العراق العقليم . واكدوا في رفعها فسيلانه بأسمهم السيد المحمد مشرف الهيتي رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر السندادهم الواصلة العطاء وتسخير كل الطاقات حتى تحقيق العبور الناجز المداور الناجز عدالة من النابة التعلاء وتسخير كل الطاقات حتى تحقيق العبور الناجز عدالة من المنافذة التحقيد التعلق العبور الناجز عدالة من النابة التعلق العبور الناجز النابة التعلق العبور الناجز النابة التعلق العبور الناجز النابة التعلق العبور النابة التعلق الت

شكر للقائد من جبور نيسوى

🗆 المُوصل رواع : مِنكَدم أبناء عشيرة الجبور ل محافظة نينوى بوافر الإعتزاز

والتقدير للسيد الرئيس القائد المتصور بالله صدام حسين حفائه الله لإيقاده والتقدير للسيد الرئيس القائد المتصور بالله صدام حسين حفائه الله لإيقاده الرفيق فاضل ابراهيم المشهدات عضو قيادة قبل العربي الإشتراكي ممثلا عن معيدات تحضور مجلس القائمة المليخة المبيخ معيدات تحضور نها شطيقة المبيخ مجيل على الوكاع رئيس عطيرة الجبور في محافظة نيتوني . ويبتهل ابناء الحشيرة الى الله العلى القديرة الجبور في محافظة نيتوني . ويبتهل ابناء الحشيرة الى الله العلى القديرة الى الله ويعد في عمره ويديمه ذهرا وعزا تلعراق العقايم وامتنا العربية المديدة .

لسرنيس القالشد زعن اختضال بسابعية البكسر للزامسات العليسا

المحافرة المحافزة ال

الشيخ مجبل على الوكــــام رئيس عقيرة الجبور في مطاقلة نينوى

منشأة القراث العامة للصناوات الكيمياوية

اولان مؤايدة رقم ٩٧/٦

والمادن عن وجود مزايدة علية لبيع الواد المبنة في أدناه ولما التانون بنع وإيجار إثوال

الدولة وقيم ٣٧ لسبة ١٩٨٦ المثنيل مسخصينين معهم التأميلات القافزية البالقة ١٠٠٠

تَّنَ لَيْمَا ٱلْمِلْلُمُ الْكُلِّي فِيجِبُ مُلِّهُ مَصِينَ لِأَمْرُ الْرَاغِبِ بِالْفِيْرَاءُ وَسُتَجْرَى الْأَلِيَّةُ لَنْ مَا

٧- قشرن الكبية المعرفر ٢- اجدة الكنية المعرف ٣- همال الكنية المغرف ٤-

ويصحبل من ترمنو عليه الموايدة العود للثم الأخلال والبلاقية وسينه

المُعَلِينًا ۚ الْكِيَانِيَّ فِي شَيْفَةِ الْهَلِمَانِةِ السَّاحَةِ الْجَاهِرِ أَ مِن مُتَهَاجٌ يَوْمُ السِّبِيخُ ١٩٠/٣/١٩٠

تعلن منشئاة الفرات العامة للصفاعات الكيمهارية أحذى فشكيلات وزارة المناعة

الى ضباة النصر النهائي 🛘

الْعُراق الواحد جسم حي لا يَفْسِلُ التحرَّثة مقيسرا ألى ان عمليات أب

وربيئة الجندى وامزوجة البنت وَالْاَحْتَ وَالْامِ . وَمَفَي الْسَيِدِ نَأَلْبِ رئيس مجلس فيادة اللبورة الي اَلْقَــُولَ .. ان الشَّقَـدم المُلَّحَـوظُ والازدهار الحضاري الذي تحلق ف عصر القائد المجاهد صندام حسع ذلك الإزدهار والنهوض الذي جعل من العبراق رميزاً للامية وقياعيدة لنهوضها قيد الار جفيطة الاعداء الذبن لا يسريسدون لهسده الامنة الا التخلف والتمزق لهذا دخلوا عليه بحـرب الّلمائيّ سنّـين والعّـدوأن اللـلائيني الغـاشم فكـان انتصـار المسراقيتين البسللاء بتقيمادته التاريخية في قادسية العرب الثانية قادسيمة صدام المجيدة وام المعارك قد اظهر خصطاص امتنا آلتَي حبآما الله بها . واضاف انه لولاً تلك الخصائص التي عان بعض منها الصورة الثانية من فرص الجهاد و الثبات التي كأن فيها سيدنا محمد ( ص ) صاحب غرسها في نفوس اصحابه رضي الله عنهم و في نفوس امته من بعد الى يوم القيامة

مع القطر والسيدان الزاراء الخطاب معافلا علاج اليزاج سعيد وكيل وزارة اللكة (ال ورؤساء تحرير الصط زلاك المحلية ومنزاه النامه معمد الكريمة البراثة بيسان اذار تهميدا

مدينة مسلاح ألدين ألياء

الجهاد العميق الغافل عزر عا امعانيه الغمالية من اعداد ان

حسن ألميد وكامل باستراد ومحمد زمنام عبدالزارات

يونس الاهند اعضاء للأأل

العبراق لمبزب البنة ألدن

الاظبتراكي ومدير عأر طاب

مسطلسة الداودي مشيسرة الى أن 🗀 مِقداد/واع : 🌬 المبدة المنشاة ستقوم بالمتناح معارضها أ عبدالكريم البرزنجي لبراة التنفذي لنطقة كإملانة جميع انحاء القطر لتزويد المواطنين بما يرغبون بطرائه من المنتجات ذَات النوعية والمواصفات الجيدة . واكدت : أن خيطة المنظماة لعيام الذاتى أن بيان العاديات تجسيد هي الأسنة فردة !! تموز الجيدة وفكر المدالة ١٩٩٧ تنطبين انجياز سبعية عشر الف متر مربع من السجاد البدوي الف عدر مرابع من الشبعة البرائي بنوعيه الصدوق والحريسري هيث من الفيزول المسوفية من قبيا المتفاة العامة للصناعات المعوفية ور ( 7 ) ما نافزول القطنية من قبل المنفاة العامة للصناعات المطلم و هدد عصد) إذ الأبا واع ( محمد عصد) إذ الأبا المطلمة التي تحطّة إناأة الكردي ( شني المبارة غدا ومنانة المراقة المسبيانة القطفية اما بالنسبة للغزول الحريرية فهي متوضرة في المنشاة. وذكرت بأن المنفساة الذي تاسست

الشعب الواهد وين لله وتهريبها ألى أللل للعبائنا العبيد

الشعب الواعد والاستهاد والمستهاد والضاف أن الصورة المدرة المادة المادة المدرة والمدرة والمدرة والمدرة والمدرة والمدرة والمدرة المدرة والمدرة والمدرة والمدرة والمدرة المدرة المد وسرت من المصحورية على محاملها عام ١٩٦٣ ) معملاً للقوم بدورها في لحياء وتتطوير هذه المساعة

العربية العربقة تنتيج انواعا العربية العبيعة المنح المناهي مقتلفة من السجاد الذي يضاهي المود انواع السجاد الفالي ويتم الخداجا بتوعيات مقتلفة من الخداجات تتبراوح من 11 - أكواد عليدة/سمة لاسيمنا وان المواد الاولية ويقية المستان الاخرى المناه المناهة ال ويعبود الإمن والسلا الكبرادي الذي عني المرادي تسلط اللوى الدعية 0

اختمباصيين في مضالات التمريض والخدمات الصحية ن

العلادين الشنولين بقراري العقو رقيم 27 و 11 ليستسيد 1916 و معافلات القرات الاوسط

مديرية تنغيذ الملة 1440/170 ( 144)

ألن المنتن والرزاجر كاهم مبدالإجرا

بالنفل لجهولية محل اتامنك تتد عزر ببلينك عن رفع أخجز لَعُلَيْكُنْ مُثَلِّى بِنِهَامِلِكُ مِنَ الْعُكَارِينَ الْرُكْنِينَ ١٨ . ١/٦٩ م ١٩٨ يستادون المبلية والإكراد واليالفة ٥٦ منهب لكاء دين الشركة المنامنة لعجارة أَمْرُوبِ/بَابِلُ وَالْيَالَمُدُ ﴿ وَمَنْ مُنْ مُلِكُ وَلَالُهُ وَالْمُونِ مُلْمُونِ إِنَّالِ لِلَّا

للعنى ملوراه لي علوية الليد الملك غلال غسسة مغز يريا إجهبارا أليكم ألفالي للنفر وبعكمه سقمام الانها بأعز النابوالة يبيعان وال

سینادة لرع شوفرلیت امریکی (جسسی) مین بل المان ا

الله ويقاد لاسر البالم بالدراء الله المام الدراء الله المالية اللمويية لا يعمل التعربان Well of the form of the last

المتوكل على انه قد حقات ابرز مسالة

كبرى بتعميق الروح المعثوية لدى ابناء شعبنا الكردي ( الدفاع عن

وحدة العراق وسيادته الوطنية

مسفداد/واع : نقسل الرفييق عبدالغني عبدالفقور السكرتير العبام الجبهة الوطنية والقومية القدمية تحيات السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين الي القائد المنصور بالله صدام حسين الي جماهم شعيفا الكردي والحزيين المليونين الكردستاني للنسبة ذكري ١١ اذار وتعليق قانون

الحكم الذاتي التاريخي باعتباره معسبا لكل العبراقيين . وأسال المعروب العام للجهة خلال زيارته المعروبات العام الجهة خلال زيارته المرابع المرابع والقائمة بالسيدين المدر محمد محمد المدروشي والمراهيم طاهر سلام الالمروشي المروس المروساتين ال الحادي عشر من اذار يجسد المعاني الحقيقية والإهداف السامية للورة ( ١٧ ـ ٣٠ ) تموز المبيدة . ويوكد العابلة الواضحة بان

الحبسويسة الاصيلة ان يتسخسطى ابراهيم طالب رئيس مجلس قيسادة اللورة ان الاحتفاء بميسلاد القائد وينتُصرُّ على جَميعُ الصنَّعابُ والمحنُّ التي تعسرض لهنا خسلال السيسرة العظام والمجاهد الكسير الرئيس المدى صدام حسين في شهر الاعياد والامجاد نيسان الضير والعطاء في الجهلاية آلمتدة عل مسآحة تسع وعشرين عاما واضاف السيد عزة ابراهيم قائلا .. أن العطاء ألوفير اليوم الثامن والعشرين منه انما هو احتفال واحتفاء جميع الخصائص والصفات والسمات التي امتازت بها امتنا العربية المجتباة . واضاف .. أَزْكَبِيُّ الطَّاهِبِ الذِي اعتَّمَاهُ العَبراليون لوطنهم وامتهم وعلى جميع الصنعد الجهادية والتربوية والأجتماعية والأقتصبادية وعظ ان ميـلاد سيـادتــه عـرس بهيــج اختلاف مفاصس الحياة وقضواتها ومهرجان خالد بالشجاعة والكرم انمسا كبان بسبب الروح المبلبوث والأخسلاص والواساء والتضميث الواصل والتواصل بين روح القائد والفداء والإيثار والشهامة تلكم المعارم الجليلة والخلال الحميدة لعنامرة بنالايمان والخنزين الكبير لذلك الأعطاء وبين روح ابناء شعب التي عَلَّمْتُ وَ شَمْعِ وَوَجِدَانَ القَّالُدُ وَمُعَلَّكُ عَلَى أَمْدَادُ حَبِّلَتُهُ الْلَيْثُةُ بِالْجِهِادُ وَالْتَضْحِيةُ اشْرَاقًا يُومِيا التي اندمجت بروحته ومبادشه الشريفة وخصاله الخيرة الحميدة وقيمه الفالية وثروته النامية في كل وايمأتا رأسخا وغملا متبواهبلاس لَكُ . وقصالَ أنْ ٱلسَّعبِ العَصرَاقي نَّهُوْس وَجَبِلَةَ شَعْبِهِ الْعَظْيِمُ الْشَعْبُ العراقي النبيل . جاء ذلك خلال لقاء اليسوم هنو المنجب الولل للسائسة اليعربي وصدام حسين هو الباعث السيد عُزة أبراهيم باعضاء اللجنة العليا الشرفة على احتفالات ميلاد لروح التجدد والإبدام هذا الشعب ليُعَربي الكبريم العنظيم المجتبي يُحن اذا تلمسنا القائد اليوم بعمق السيد الرئيس القائد المنصور باش صدام حالين ل مصافقة صلاح

ذاته ومتفاته وافعاله وجدتاه في قلم

الكاتب ويحر الشاعر وحال الفلاح لنال الإعداء بعضما من أمنياتهم

بيبع بباشر للبجاد اليبدوي ت بغداد/هناء عبدالزهرة : باللبرت النفساة العامة لصناعية السجاد فيدوي التابعية اوزارة الصناعية والعائن بييع ملاجاتها من البسط والسجاد اليدوي الى المواطنين وبالسعار مناسبة ، اطلات ذلك ﴿ هُديث خُاص لـُ ( الجمهـوريـة الانسـة سراب قـاسم عبدالـوجود الدير العـام للمنشاة وقـات : ان

المحداد/سعدي السبيع : بكلم مركز البخوث والدراسات في مديرية الشرطة العامة السراحالة فالأسة علمية عن سبل الحد من العود ألى الجريمة ، ونوقفت خلال الحلقة تغداد/راویة هاشم : بناش مختصون فوزارة الصحة منتصف الشهر الجباري النهبوش بمهمة التغريض غلال تدوة ذلقي خلالها الحنبيوش مديس الفسرطة صدد من المساطميرات من أيسل العام دراسة ميدانيه عن المجرمين

المنشأة المتلحث أول معرضين له لبيع السجاد البحوي والبسط البدوية مساشرة المواطنين عبر مناقدما التسويلية الإول في مار المنفياة العائن ل العاظمية والأشر ل

أعران بيع سيارة معومية يعلن مصرف الرافدين الادارة العامة عن أجراء مزاينة

المركزية للبنات وضفا لقائمة بيغ فأميعار أموال الدلاوا الدينة الم المام الماميل بالمصمولين بقرار منطين اجادًا المعمل المام الماميل من منطق المام الماميل الماميل الماميل الماميل ١٩٩٥ أران بيستوم البيع يوم السين الفسلال ١١/١/١٥ المادية العداقيرة منهاها قنعلن الراغيين بالقداء للمضمد لن الوادية

تفوز المعيدة والعام عزيزة ميسان ١٠ لاار الماريخ البريا المؤامرات الإمريك البريا المعهدونية التي تسليط المعراق الواحد والساريات ولحد أن الدعوة للحبوار ل بقداد عاصمة كل المراقيين تجسيد للمملحة الوطنية لشعبنا الكردي ن اطار العبراق الواحد واجهاض الميزاميرات التي تستهدف ارادة وسيبادة شعب العبراق العبليم موضحا ان عمليات اب المتوكِل عل

وختم السيد عزة ابرنابيجا بالقول .. واليوم ( عد القرا ومصنبع العاميل وقياعيات الدرس بالقول .. واليوم في طوسال يوم ميلاده نحييه وقوبالألفا الامة وينتصر عليم ولنها إذ يبني العراق المضغ النها إذ وضعيه وهو يبني الاساز الأم المسؤمن المباهد ونسا إذ تتعلق منهجه وشخصية إبنا واليمه ونعاهده جيما الأضار عدينة المواد عليا معارضا

نوبد مُحَاوُرُ جُديدة ﴿ الْأَدَبُ بِالْحُسْرِورَةُ مُنْبِعِهَا مَبَادَى فَمُطَرِياتَ ﴿ الْنَقَدَ وأن الدوالة والجدة تعطى ثمار معالجتها المستحدثة فنيا دون الإشارة للفيليط والمعانى التي تشكل جزّه ا من المعنى العام للعمل الأدبي لكن عابور الإز من عروض للعملية الابداعية لايمثل الأأستعراضيات محدودة وَلَلْبِلَهُ لاَ نُوازَيْ حَجْمَ مَا مَطْرُوحَ عَلَى السَّاحَةُ الثَّقَافِيَّةَ الادبِّيةَ مَنْ مَوْلَقَلَّتُ نستدق از تأخذ حصتها من الأهتمام باكبر مصا تحظى به حقا من تلك البروفر المستعجلة والتي تبنى احيانا على مواقف المحاباة والعلاقسات السُّفْعَيْة والنوازع الدائية بما يعطى مدلولا تقديا صادقا وتشائجه لا نددا الكانب والاالكتاب كوان القارى الحقيقي سيشعر بالنفوار حتما حين بطعص بطاقته الخاصة العمل المتناول بالنقد والابجدد كما كيل له من وانح النقد سلاح واع لمادة واعية وليس اكثر مَن ذلك . ونتاجنا الادبي اللاح اكلروعيا واكتشف عطاء وهو بحاجة الى اهتمام يليق به وبدورد الذر بولؤ مز خلاله تاريخنا الادمى المراقي ويعزز مكانته

لا تطبعر به .. وكانها لا تراه ولا تسمعه ..

احضر منديلا ملونا كبيرا . . وقال يراص

به امامها حتى هده القعب ، فجعله بيرقا

أوح به جيئة ودمابا ظم تلتفت اليه . كوم

هنتيا كأيس واواذ شارا مكل جهتم ظلت

تسلمس لشهور معيدة يسلعمها بـلا كلل ويدور هولها راقصا زاعقيا مثل الهنبود

الحمر .. دون جدوى . لم يبسرح المكان ..

ظل يقتلت على السماء والإعشاب النهرية .

احرق البطور وترا التماويذ ألتي عرفهنا

ولم يحدث فيء . أحضر الطبول والدفوف

وظل يكرعها وينقرها شهدورا طويلة فعا

أعَلَيْتُهُ أَيُ الْمُتَّمِّعُ .. يبدّو أَنْهِمَا لَا تَطْبعر بـوجوده .. ابتندع صلاة شاعنة بها ..

تفرح لها طويلا ولال ينلجيها وهي تلعب

مع الذور .. كل مساء وتختفي منع غروب القمس فيقال يحلم بها حتى اليوم اللاقي . احض عنقسوات الزوارق والسراكب

فقرات كلها مين طيات الدوج الفاقب

اقباًم لها تملياًو من الرمل فصراته الليباء

الهائرة .. جاء بصفرة كبيرة والل يلحت فها حتى صدع لهاتمالا ما ان انتصب عل فعاة الذي حتى بعثرته العاصفة للزمجرة فعاع في الروار واليواء والماء . راونته فعرة جنولية .. فقد ارد ان يبني

جسرا ال الفطة الإشرى .. وبرن طيب

سنين طويلة وهو بيني ، يجلب المسلور

والقَّارُ وَالْطُكْبُ وَالْطَيْبِدُ .. يُعمَلُ لِيبَالَّا وَلَهُمْلُ ، وَالْجِسْرِ يَعْلَى ظَيْبُنَا طَائِينًا ..

يستطيل فوق صفحة النياد ، يلقى بظله على

اللهر ، لقد الكلمل الجسر ثوا ". هنا هو

ينتَلَارُهَا لِتَغْرِج مِنَ النَهْزِ لَكِي يَعِبِرِ الْجِسَرِ أَلِيهَا .. لَم يَكِنَ يِرِيدَ لَنَ يِطْلِعِلْهِا وَهِي لِ

اللهر .. ريما يلتنايها الرعب فلغرق ار

يحصل لها مكروه ,. كلات القنمس لمُلله لك

أَعست مثـل ٱلْبِرتقـاله الكبيـرة .. بيِنمـا

أملسنت الواح القسوء المطبراء تلطخ

صفحة السماء اللابية ملقية باوتها

القاموب على سبطح للياه .. ارتقبُع طائر

لتعمل من ترسو عليه المزايدة اجور الأعلان والدلالية البالغة ٢٪ نقدا

يٽلهيها دوڻ جدوی ..

ماعد بمرق کم مقی طیعہ تے ھیڈا

لكان.. ربنا في شهور أو سنين . فقد تات ابدأية إر تفلي للشوش \_ عل ما ينهاه لله براما الان عل الشيشة اللقيالة

للهُور الْمُثِلُّ مِن الْقُواغُ والصَّبِّبُ مِثَل

طاعرة خطر عزية القيمين ضوق

أزمل الأعبر لا تسأبه للمعمى ويأتسو مأثة

لمِلْهَا - لَمُوهَا يُتَطَايِرُ إِنَّ الْهُواءِ ،

وأبيا لللك تقصل بجسدها اشتل

ينو معرما ناميرا مكورا غوق خصر

قُرِلُ رِبْكِينِ مِنْكِينِ . تَدَخَّلُ الْنَهْرِ

الجار (والأنم مبلية بسلاج الهشور ،

لخبا برامها للوراء غلبس مكله الصهم

غَيَّا فِيهُ كَبِيرَةً عَبِحْتَ مِنْ السِماءُ لِتَقْتُحُم عَبْرِ العَبِيْدِ وَتَعْرِقُ فِيهَ حَتَى تَشْتَغُو

ههُ سِبِّعِ الْهِـاءُ .. فيسكن للـوع .. إِنْهَا تَنْفِلْ بِغْمِيعٍ تَوْيٍ ، نَفْقَ مَطْحة

الرها علها عسود من الرهام الازدي

بقلونمو عان الساء تاركا عفرة هلالة

وُسِدُ لِلْهِرِ. ثَمْ مَا تَلْبِحُ لِنْ تَكُلُّ بِدِيْلُ

هَ الْمَا لَا الْمُعَلِّلُ وَالْمُكُولِاتُ

لله المؤوية النسائس عليها في عسل

الم الوزيات التناشر منها في علل المناشر منها في علل المناشر المناشر المناشر في المناشر في المناشر في المناشر في المناشر في المناشر في المناشر المناشر في المناشر المن

الملا في عليه ، فينكم المؤات الماء `

ليه . تتغير مع بكورات معضوه له

أمط المسور مع باورات كالمدود لم المطلق الله الكيمها المات عمالك .. القد كميك ، فيكمر الماء بدايقاع المناز - إنساط عل راسها ووسيل عل أمريا إرسكر مل كالهاء المتعالي .. ثم البيا فرح عمرها .. شيهال بلا تواقد و مديا والواما والتدر كارس مرها و مديا والواما والتدر كارس مرها

ر مديد البيان المديدة ... فيهمال بلا تهاف ر مديد البيان البيان البيان المرب بنمودة .. البي مديدة - يسيل على قريه بنمودة .. الجار البيان البيان البيان المديدة البيان البي

ولَيْمَانِهُ لَاحِ لِهَا مِلْوَاعِيْتِهِ ، ظَلَمَ تَوْلُ

فه الملاولين به يتواهيه . فلم تله فيه الم المدونة الم المدونة المواهدة . واعتما لم المدونة المدونة على المدونة على المدونة على المدونة على المدونة المدونة على المدونة المدون

الناد هو التشكيل الذي يبصم شكل العمل القنى الأدبى بالنشو هأت

ير عن سلياً وبالوشم الجميل أن كان أيجاباً ومن هذا المنطلق فقد أرتابنا

إزنوال ملمعة اللصة مقالة نقدية تستعيرض فصص العدد الباضم

يقنطل والإشارة الفنية التي لاتعطى بالتاكيد معنى الدراسية المعمقة

ولله العمل وفي ذات الوقت لأنستعرضه بعجالة تفقد تفرده از مهمة

النال لا لا تَقَلُّ عند حدود تو ضبيح النص بل تتعداد الى الكشيف عن صبيعة

التدول إسار الادب من خلال نص قد يكون له مستقبلا صفة الريادة و

تاول اسلاب حديثة لم يتسنى لاديب من قبل ممارستهما ﴿ فَالْادَبُ هُـو

إرامة السنار بطريقة ذات خصوصية معينية عن بعض جوانب النفس

وأضانيتها . وألنق بكعل تلك الازاحة بالتشريح والتوضيح لاعطاء ضوء

كانف بعزز مابداه الأدبب ليصل القارى مكتملا من كل جو أنبه وحيثما

قصتان قصيرتان

🗷 ناصرة السعدون

الأرض المقسرورة تلتسحف ظلام يحلمون بالذهب و النساء الجميلات والغد المجهول وهو يمسح بنعليه القديمتين اثبار الخطوات الثقيلة التي خلفها المارة على طريق منعزلة كنستها شمس النهار تتصانق مع موجات نهر عريض يشنق الدينة منذ رَمَانَ يَجِهَلُهُ التَّارِيسِجُ وَجِدِ كَمَلَ شَي هادئا ﴿ الشوارعُ الْخَلَفَيَةُ للمدينةُ التي لأ يعجبها السهار ماثت الضطوات المنعبة ﴿ رَمَزُ الأحمـال اللقيلة . وانسحبت انفاس الرجال

احببت البحر

وهيڻ فقيله ، حلمت به

تلذلت يطعم ملوحته في مصامى

وهيئ غاب عنى واشتكت اليه

سيمت به

استقبلت الشبآرع بسنسعساله ذات الشسرفسات التي لاتفضي ال شيء تنفس الهواء الرماب وحيدا بحاول ان يتخلص من ظله الذي بشي به ويدبر له القالب · يغتصب مَنْ قد القدر المازوم ما يغدر ان بغتصب المكدورة ﴿ ﴿ زَاوِيةَ مَقَلَمَةً . كَلْجَانَ ذكر وانثى يتبادلان لعبة الحب السمجية الأنثى غير يستمنعية بعمارسية هندد اللّعمة . تحساول ان تستمسلص من اسر الذكسر المسازوه

المرأة والطائر

🗷 عدنان احمد الربيعي

النبورس ل كبد السماء ليظل مجبوسه

الأشير .. قال معلقا يبرضوف ﴿ الْفُقْسَاء

العميق وراسه منكس للإسائل ، أم تكن هي

المُرةُ الأولَى التي يراقب بهنا الطيّر في هذا

الوقت المتاشر من النهار لقد عرفه جيدا ،

كما عرف جميـح الطيور في هــدًا الكان ..

عرف اعشائليها ومقابلهــا .. متى تهاجــر

مُدًا الطبر برضوف من زمن بحيد ، يعلق لدقائق في الاعال ثم يبيط مثل قديقة باتجاء

النبر ، مِقْطُس فَيهُ ، ثُمْ مَا يِلَيْتُ أَنْ يُنْبُثَقَ منه مع رشائت الله البلوريية ، والمسكة

ممللة في منظاره ، ترتجف في الهواء ، تلتمع

للمثلاث في اشبة القنس قبل أنّ تفتقي فيّ جوف الطبر . هذه النرة ثم تكن النشاعة

الْطَعِ سليمة ، ارتبك في هيوطه السريـع ،

اطلق مسرطية ملتباعثة طبعير بهيا تكسر

خطوعه ، ومع ذلك اعبابته النخلية وهو

يـرى العلع يرتفع بخلة والسمكية تقدل

مرتملية من مثقارة . لم يستطع ابتلاعها . فالمرف (إطيرانه تحو القباطىء ، حط عل

الزمل الأسود ، والسمكة تسميه تمو

الذَّهِر ، الثقاد لَها اول الأمر . لم سعيها شعو

تعلن منشأة الرشيد العامة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير بستان مساحته تقدر ٣٠ دونم ويحتوي على اكثر من ٥٠٠

الفلة والموصة مانية من خلال رافد بمر بداخله ومعاط بسياج RBC يؤجر لمدة ثلاث سنوات بموجب قانون بيع وايجار

٥ دينار واكسال باقي التأمينات الاصولية البالغة ٢٠٪ نقدا ويفضل أهالي المنطقة المجاورة

فارتظم بمنطح لأيأه وآم يستطع القطس .

ومتی تعود .. ومتی تهجع ومتی تهلجم ..

اللاهثة وراء الطموحات الخادعة لم يكن ﴿ الطريق انسان غيره بصنع

الكلب ، وتوجعات الكليسة ، ولكنه وجد نفسه رخيصها وثافها حين بتدخل ﴿ امر لا يعنيه . ولايــؤثر عليه ادار وجهه بعيدا واتجه نحو الرصيف المقابل حبث تتمدد فوق الأرض كتلة سيوداء سيرعيان ميا اكتشفت انها لرجل جريح ينزف دما ويتوجسع قلب الرجسل يتبين اصابته . ويصاول جهده از يفك أسرد مز ذراعي الجريح الذي ارتفع ل هداة الليل أناته . ولكن الرحسل فل معسكاً به . بشوسله از بناذ عباته دوت صفارات الشرطة نظف اذنب ، تجمعت من حبوله اضواء المصابيع الوهاجة لسيارات الإسعياف . ضعفت شهوشه لانقلا الرجل ، وخشي ان يتو رط في عملية لا يشتهيها اسرع بتعتر بخطوات المهزوزة الى بيته تخل عن ملابسه بشبهوته العارمة . يحاول بالأكبراد الملوثة بالدم . عسل قدميه التعبتين از يخضمها المدولته السنيفطة ﴿ وَلَكُنَّهُ فِي طَوَالَ اللَّهِ لَ بِخَالِطُهُ مثل هذه الساعة المتأخرة من اللبل احساس أن جسده انقل من أي يوم

القاطئء ، كان الطير يسرت ببسطه وعظه

بعثد الأعلم وما يلبثُ ان يت**واف ا**تصمب

استكة الراعلية بأوة نمو النهر فيعاود

المقاومة ويحاول أن يبتلمها دون جدوى .. ﴿ هذه الأثناء تكمالات المتمة .. وبـدات

أَلْرَاةٌ تُلْمِرُكُ نُصُو الْقَاطَىءَ .. وَالْطَرَاتُ الْلَاءُ لَلْكُمَّةِ ، لُوحٍ لَهُا اللَّهُ اللَّاكِمَةِ ، لُوحٍ لَهُا

بينيه .. التفتت تحوه .. ولاول مرة منذ

سئوات .. ودهور راها ترفع ثراعها .. لم

بمنبق ما يختاهده .. فرق عيتيه . ومدعتله

أَلَ الْإَمَامُ .. انْهَا تَلُوحَ بِنْرَاعُهَا وَلَهُزُ كُلُهَا ..

عل استجاب الرعمن لصلوات، ، هل تسال

اغيرا ثواب الصابرين .. انها تحييه .. بل

تومىء اليه ، تدعوه لان يصرح اليها .. أم

يعرف ما يقعل .. ثم قرر ان يُضطَّلَق نعو

أَلْجُمْرِ .. آَنُهَا ۗ اللَّحَالَة ٱلَّذِيُّ الثَّلَائِرِهَا طَوِلَ ۗ

عبره . ها هي تالي بعد المنذاب العظيم

وسير الليالي ، والجوع والبرد والقهر ... تمركت الماد .. ثم ترقف .. احس بمركة

مَقَامِنَةُ خَلَقُهُ تَمَامًا ۚ.. ٱلتَّأْتُ بُونَ أَرَانِكُهُ ..

ياللَّمْجِبِ .. تَمَةُ رَجِلَ غَرَبِبِ لَمْ يَرِهُ مِنْ قَبِلَ ،

مُنهُمُ الْجِلْـَةُ كُثُّ الْأَنْمُرِ .. يِـرِكُفُن عَلَيْلًا

وهو باوح بذراعيه ، ان يتجاوزه منطقا

هو الجسّ .. يركش بسيّعة خاطلة وكلَّاتِ هَى تَرَكِفُنَّ لِيَفْعُنَّا … اعتبِها فوق

لَجِس والْمُعَلِّلَةُ بِينْهُمَا تَتَكُمُن .. اللها تُمَدُّ

ذرأعيها للامام وأنضرها وثينابها تشطاير

عُلَيْها ومعرف الناهد يترجرح .. وهو

يسرأسع راسب تحسو السمساء ويتهيسا

لاَعتَضَالُهَا .. والبِسُ أَنْ تَلَلِي بِنَفْسُهَا بِينَ تراعيه معمع صرفة الحج اليالمة .. تمس

الى مسامعة قوية .. تطقي عل كبل فيء .

كثنفع مثل موجة علاية تلع سنطح الباد

الواسع .. ثم ترتفع بين الغيوم وتتلاش في

اغطى بن الامواج ".. بيلما كالله أغراد

تمرخ وجُهُهَا الْمِثْلُ أُولَى صَعَرِ طُرِجِلُ وَهُمَا يتماثلان فوق الجمس .. ويسقط اللهما أويا على صفحة الياد المناقلة .

الإعالي .. الثقت ثمو الطع .. ألم يجده

كثت اهل من كل الاطياف

بكيت دمعا مقمإ ورشفت الدمع

أحبيتك طيفا

وهين رايتك ،

🖿 يوسف يعقوب حداد

طلبت مني ،لقالة، الجمهوريّة مُعْنَكُورة ان اللَّه وثقةً نَفْسِيّةٌ عند صاحة وقصم قصيرة المعادرة بتاريخ VV كانون الْكُلْني الْمَاضي وَلَا اَحَدُوتُ عَلَى القصيص الْتَالِيةُ `` {عصيان متاخر} لذكرى محمد نادر (الكراس) لسامي الزييدي (الملم القدعة) لترمين المُفْني و (البمال) لإلهام عبدالكريم مع تلايم للمشرقة على الصفحة السيدة عالية طالب

ــ■ باسم عبدالحميد جمودي

الموازنة بسين الدرامية والفنية

**ـماذج مــن ادب** 

ام المعارك قصيصيا

وقد وجُدت -والمق يقلُّل ـ إن اللهنة شاقة املى فقد اعتدت يوجه عام الا الف موظّاً سَلَّبِنَا امام النَّمَادُّجُ التَّي لاتُرُونُ لِي انْهَا وان اتَّمَامَى عنها دُونُّ انَّ اجِرِحُ الجِهد الذي بذله القاص معتمداً على فلسفة البحث عن النموذج الجيد الذي يداهني للمزيد من التحليل والتفكر ومما زاد في مشطة للهمنة ان القاصمات والقاص أبد. (فلاولوا) بالكتابة شريحة من شوائح أدب أم المعارك القصيص هين لم يستجل القاص ولا الناقد فأمل التجرية ولم تتغيم أساليبها الغنية التي كان بنبلي وقد مرت ست ستوات ان تحفر عميقاً في أنب القملة العراقية وبالتناق تغلل جهود نادر والزبيدي والثقلي وعبدالكريم جهودا مباركة بالإساس تقلق لها تيتها الوطنية الطيبة لإنها لاتجد كليرا

رُ القَمَسُ الْرَبِحَةُ تَكَفَّدُ لِهَا ابِنِيَةً فَنِهُ تَنْصِبُ عَبُومًا فِي قَالِبِينَ اساسِينَ قالب لاهتمام بالطمال الضعري والتجريد وتجمد ذلك اسلسا قصة (الحلم الخدعة) لنرمين للفتي التي ساقتها اللغة الي مزيد عن الإفصاح الشعري عل حساب الدرامي . وقالب البنية الدرامية الضلجة على حساب البنيبة الفنية المقبولة ويذجل ذلك ل فصتي (الكراس) لسامي الزبيدي و(البطل) لإلهام عبدالكبريم في وقت تخلصت فيه قصمةً

(عميلاً مَثَامُر) لَذَكرى مَحَمَّد بَكَر مَنَ الوقوعُ في مِعَلَّبُ اخْتَلَالُ مَعَادَلَهُ الْفَنَّيِ الشَّكلِ والبرامي مستطيعة بمهارة تحسب للقاصة أن تلام قصة ناجحة، فنها . ازُ قَارِّيءَ أَصَّةً (كُراسُ) التي تُبِدا بالسيد عبدالرَّحِينَ وافكارهُ حوّل جِدوى مسائد الكراسي وطبرورة المصول عل كراس بلا مساند يشعر انه قد بدا بقراءة قصة تجريبية ولكن الضعف يصبب القصة عندما يكتشف القاريء فيما بعد أن القناص بحاول اللعب عليه عبر تأديمه لنعوذج الجريح فاقد البدين حيث يتحول بالنسبة للراوي الى كرس بلا مساند اختارته الناة نبيلة لان تربط حياتها بحياته . ان شكلا من اشكل السادية يطيع صياغة الراوي العليم في هذه القصة التي صُحّت لتا

أحداث كثيرة رغم معاولة القاصّ الوّصول ألّ نوع منّ الدراما السوداه النَّاجِمة ذلك أن اللعبة المُيلُو درامية التي تطورت في النهاية لم تنجع في اشعارتا انتا نقرا قصة بنيت بناء فنيا بقدر ماهي تجربة اولى لقَّاص يمثِّك مُهارته لكنَّه لم يتجَّح لِ ربط الذاتي بالوضوعي وبأبعاد تجربة الجريح عن اللعبة الصحابة ﴿ قَمَمَةُ ﴿الْيَطَلُ} لِالْهَامُ عَبْدَالْكُرِيمُ بُوعَ مِنْ الشَّدِ الدَّعَلَيْمِي الهِتَاقِ المُقْرِوطَيةُ عَلَى عَلَمَ القمنة وعل شخصيتيها فوسط أجواء الحرب والقصف لأيعقل لعلفل أن يطلب عن امه

قص قصص بعاولة عليه ول وقت نقع فيه الطائرات العدوة على سماء الوطن وترتفع أصوات المُقَاوِمةُ الضَارِبةُ لُرجَالِ الدَفَاعِ الجوي لايعالِ انْ تبدأُ والدة ما بِلْصَ حَكَايِةٌ من أي نوع سوى معاولة تطبيع الصبقير الى حاضر ولأت انتباهه الى امر عل التراض

انَّنَا عَنَا يَنْبُغُى أَنْ تَلْعَامَلُ بَصِعِقَ حَايِقَى مَعَ الحَدِثُ وَأَنْ تَدَفَّعُهُ آمَامُ الظاريءَ ال الطَّيُولُ به كامر يمكن أن يحدث مادمنا لانكتب تجريبها اولا معلول الذلك النَّوع مَنَّ الانب يحتلُ الخروج على الواقع ويحتمل الشعرية والدخول ﴿ عالم بعيد ومتفتح اما (البطل) فقد اندنت مبغليرة عل قصة واقعية الصورة وقشلت في اطناعنا بمستوى الاءاء فيها رغم اننا اساسا نعد القاصة من قاصات المراق المرموقات والمعترّات تجرّبة وعطاء " لِ الوقت ذاته نجت قصة ذكرى محمد نامر (عصيان متأخر) منَ مُطبَّت النــو ايا! الطيبة وحدها واوصات ننا تجربة فنية ناضجة صالحة النائج كنموذج متلام من ادب

ام المارك خصوصاً والإنب القصص الإنساني عنوماً ، انها تصور تجربة شهيت مداون (. بقعة ما تحت اسم شبيد اخر خطا وتستقرف معاناة الشهيد الوجدانية تجاه زَيلُوات الاهباء له وامه غير الحقيقية ودموعها التن تصفحها لغيم أبنها . انتاً "واقعاً ـ لانظا عند نصَّ قصةً والعبة بالعنى المرق للكلمة ولا عَلَ تجربة لامعلولة لكننا نقف عند تجربة مهمة في القص استطاعت القاصة فيها يتمهر عنى (لايش بقصورة الحقيقية غاساة النبيد) ان توصل تجربة ذلك المقتل منذ البدء وهو يدافع عَن قيم الوطن وعن زهـوره وعصافيـره ثم وهو بجـرح وحيدا وقـد خرجت يدام عن ميم بوسل وسل وسورد و مسيد من وسور بيد من وسور و مروب و المسور و المسور و المسور و المسور و المسور و ا احتمال و وهو يقالوم ناموت هتى يستقط لم يبدأ التخريب الناجع بأصرار البطل الراو ي ووهو القبهيد ذاته) على امتلاك بيت والبر هنا) للسكنى بقسمه المحقيقي وهو امر كم يحصل وهو أس دفع بالنجرية القصصية ال ذروة اشرى وهو يصور الشبيد مدفونا تُحت أَسَمُ آخَرُ وَمَحْتُمِا عَلَ كُلُ الذي يُحدثُ لَهُ وَحَولَهُ وَسَتَنْكُوا عَصَالَيْرَهُ الدُلاثة الذين كانوا من ابن اهدائه في البقاع عن وطنيه ويمضي التغريب الى سداه الإعمل مصرر الأدور الأمور الأدور ال بتبنيد الشهيد انه سبعلن العصيان ويجلس خارج قبره عنى يعقلك هويته الخاصة وتثهي اللمنة عندهذا الحد لتثي لدى القاريء صياغة مابعد القراءة ولتعفر داخل الناس عميقنا فقد استنطاعت القامسة ذكرى محمد نادر بلختهما الشفاضة الانبطة وبنسلسل الاحداث الهديء ان تلدم قصبة تقرا وتستعبد وتحلل لكن الثيء الذي

يُتَأْصِهَا انَّهَا لَاتَفْتِع مَبِأَكُسُودٌ الْ مَوتَةُ مَا ولا تَرْتَبُطُ بِمكانَ أو زَمَانَ فِي وقت هرمنت غيم أُصِدًا (الكراسي) و (البطل) عل الأشارة للجانب التاريخي . أخيراً أُلْمَنَى كُلُّ مِنْ أُسَهُمْ لِيَّ هَذَا الْخُمِيِّ القَمْمِيِّ الضَّامِ التَوْفِيقِ فِي تقديم البِ قمصي مميز وهم يحفرون عميقاً في نهر القصة العراقية الحديثة .

### اعتذار واسف

تسجبل (الجمهورينة اعتذارهنا واسقهنا البالغ للشاعر المبدع كزار هنتوش الذي اثرى التتاحاتية المباحات التقافية ف متحلنا الى غدا) مشوهة وتامل ان يو اصل تعاويه مع صفحة (افاق ثقافية) في الستقبل

الى / السيد متجد هيداللطيف احمد /الدرس كي كليستنا والسساكن في ديالى /يمارية /شارع مصطلى جراد ١٢٧/١٢

بالنظر الافطاعات عن الفوام الرسمي يدن علر مدررج وعدم مباشرتان الوظيلة الدرا با، من تأريخ ٩٧/٢٧٢ رغد الان . لنا الموال اللولة رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته وموعد المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ٩٧/٣/١٣ في أساء ما المان المان المان والمكان المعينين مستصحبين معهم صك المان المان المواد لأحكام اللسفرة ٢ من المادة ٢٧ من لباتون اگیماً الدیار ازم ۲۰ استاً ۱۹۹۰ المیار رسیطی پجانه احکام قرارات مجلی کیارد الدررة المادرة بهذا الشان .

٢٩٨٧ عميلة كلبة التمريش

بولي برقابان الكنية المتزفرة و- تعيينات والجعة الكبية المتوار 4 1997 JU N--4 11 17 EME 1 Wedneday 12, Mar, 199 . ٧٧٨ - ١١ أو وا مورود في حيث إل القرات العامة للمشاعات الكيمياريا